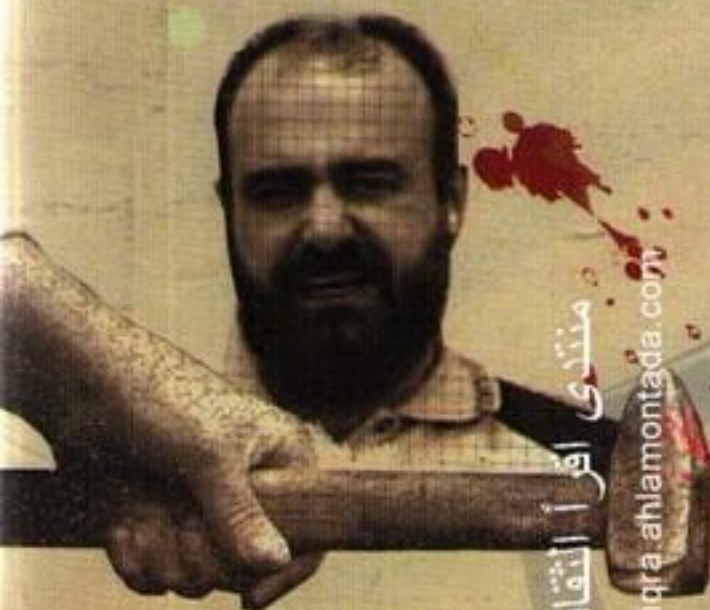


له باره‌ی شیخ زاناوه

◊ نیهاد جامی ◊ زیره‌ی عه‌بدوللا



کوردستان - 2007

بۆدابه زاندىنى جۆرەھا كىتەپ: سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پىراي دانلود كىتاپهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

له باره‌ی شیخ زاناوه

نیهاد جامی

زیره‌ك عه‌بدو ئالا

كوردستان – 2007

- ☐ ناوی کتیب: له باره‌ی شیخ زاناوه
- ☐ باب‌ت: وتار – هزری و کومه لایه‌تی
- ☐ نووسه‌ر: زیره‌ک عه‌بدوللا – نیهاد جامی
- ☐ دیزاینی به‌رگ و ناوه‌وه: ناکار جه‌لیل کاکه‌وه‌یس
- ☐ تیراژ: 1000

له‌به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیب‌خانه گشتیه‌کان
ژماره‌ی سپاردنی ((200)) ی سالی (2007) ی دراوه‌تی

پیشکشہ بہ عہدوئلا نوجہ لان

بیډهنگی زمان و زمانی بیډهنگی

له و دروازه یوه خوځمان پروبه پړوی دوو چه مکی سره کی ده کهینه وه، نه وانیښ زمان و بیډهنگی، له نیوان نه و دوو چه مکه بوشاییه که هیه که خاوه نی وینه یه کی نادیاره، وینه یه که نووسین له بوشاییه وه ده گوړیته سر سیستمی کی ده لالی، سیستمیک دواتر به نووسینه وهی مانا کوټای دیټ، بویه له نیوان زمان و بیډهنگی مانا خوئی ده نووسینه وه، نووسینه وهی مانا خالی کړنه وهی چه مک و سر له نوی بارگاو ی کړنه وهی ته به ده لاله تی نوی. ده لاله تی که چه مک له تاکه مانای پزگار ده کات و بهرو فره مانای دینیت، به مانا کړنی هه ریه که له زمان و بیډهنگی ده لاله ت به خشین و به ره مهینانه وهی کی نویه بو خولقاندنی جیاوازی، جیاوازی له و تیروانینه ی هه میښه ویستویه تی له ناو تاکه ده لاله تی که وه راځه ی بابه ته کان بکات، کور تکر دنه وهی دنیا بووه له نیوان به هه شت و دوزخ، جهلاد و قوربانی، (شیخ زانا) جهلاده و ده سه لاتی سیاسی کوردی قوربانی، له دهره وهی نه و لوژی که وه ئیمه ده بینه وه

بەرھەمەینەرەوێ جەللاد، ئەو تیگە یشتنە نایە ئیت بیترس
 پروخساری پشت دەمامک بناسین، ناسین بەرەنجامی پرسیارە،
 بۆیە ئیمە لەو کتیبەدا زۆر مەبەستمانە دەسبەرداری تەواوی
 وەلامەکان بین لە ناسینی (شیخ زانا) و دەمانەوی لە پێگەى
 گومانیکى زۆرەو پرسیار ئاراستەى ئەو ھەموو یەقین و ئومێدە
 بکەین کە دەسەلات لە پێگەى میدیاکانەو ئارەزووی
 چەسپاندنی خوشباوەری لە ناو کۆمەلگا دروستکرد، دیارە لەو
 کاتەى گومان لەو یەقینە گەرەو یە دەکەین کە یەک پەروى
 بابەتەکانى نیشانداین، بەوێ (شیخ زانا) جەللادیکی
 گوناھبارە، دەسەلات لە تەك کۆمەلگا بیگوناھە، گومان
 دەمانباتە سەر کۆمەلە پرسیارێک کە تا ئەو ساتەو دەختە
 نەمانکردوو، بەلام ئەو پرسیارانە ھەرگیز بەخشینی زانیاری
 نییە بە خوینەر، بۆیە ئەو خوینەرەى بیەوێ لەو کتیبەو
 بزانی ئیمە ئەو کارەکتەرە بە گوناھبار دەزانین یا بیگوناھ زوو
 تووشی پەشبینی دەکەین، ھەر ئومێدێک کە بەو نووسینەى
 ھەبێت لەگەڵ ئەو دەسپێکە کۆتایی دێت، چونکە ھەرگیز بەو
 مەبەستە کارمان نەکردوو، بەلکو پێک بە پێچەوانەو
 وێستمانە ئەو پۆلینکردنەى لە نێوان جەللاد و قوربانی کراوە
 کە بە پۆلینکردنیکى ئاتەواوی دەزانین، بیگۆڕین بۆ ناو
 فرەمانایى چ لە ئاست کارەکتەرەو کە و چ لە ئاست خویندەوێ

جیاواز.

چونكه ئەرەى دەگات بە ئیمەى وەرگر زانیاریەك نییە
بكریتەو بەسەر خویندەو، بەلكو ئەو دەسلەلاتە
زانارییەكمان پێدەدات، بۆئەرەى بە ویستی خوێ
خویندەو و یەكی تەكەرەند بە بابەتەكە بەخشیت، ئەوێ لەو
بابەتە توانای ئازادبوونی نییە دیکۆمینتەكان نین، بەلكو
دیکۆمینتەكان توانای ئەوێان هەیه وەكو تیکستیك زمان بەو
تیکستە بەخشین، بە واتای لە تیکستیكى بێدەنگەو بێگۆڕن
بۆ تیکستیكى زمانەوانی، ئەو کاتەى بوو بە زمانەوانی بە
مانای تیکستیكمان هەیه، ئاماژە زمانەوانییەكانى تەئویل
دەكریت و فرەمانایی و دەست دینین، بەلام کاتى دەسلەلات لە
پێگەى دەزگا ئایدیۆلۆژییەكانى لە جۆرى پۆلیس و ئاسایش و
تەلەفزیۆن تاکە ڕاڤەیهك بە دیکۆمینتەكان دەدات، بە مانای
زمان دەکوژیت، کوشتنى زمان دەبیتە هۆى لە دایك نەبوونی
تەئویل، هەر کاتێك تیکستیكمان نەبوو تەئویل بکریت، ئەوا لە
ناو دۆخى بێدەنگى ئاخاوتن شوینی زمان دەگریتەو، ئاخاوتن
بازنەیهك بۆ لۆژیکە عەقلىیەكان دەستنیشان دەکات، هەرچى
زمانە تواناكانى دواندن تیایدا دەتەقیتەو وەك نەست وایە، ئەو
جوغزە دەستنیشان کراو لە زماندا دەتەقیتەو و لە ناو
سیستمى پێكخەر بێدەنگى دەبیت بە خاوەنى زمانى تایبەت
بە خوێ، پێکردنەوێ بۆشایی نیوان (بێدەنگى زمان) و (زمانى
بێدەنگى) کە نالیکە بۆ دەستکەوتنى تیکستیك کە هەمیشە

توانای خوڤوسینه‌وه‌ی هه‌بیٲ، چونکه بی‌ده‌نگی زمان به ته‌نیا پرۆسه‌یه‌ك نییه‌ تیايدا زه‌مینە‌ی به‌ ده‌نگهاتنی زمان بجیته‌ دۆخیکیت‌ره‌وه‌، به‌لكو ئەو پرۆسه‌یه‌ له‌ قولایی خویدا ملکه‌چی گوتاری بی‌ده‌نگکردن هاتوو له‌ لایان ده‌سه‌لاته‌وه‌، بی‌ده‌نگکردن گه‌رانه‌وه‌ی دیکۆمینه‌ت‌ه‌كانه‌ بۆ په‌فه‌ی تۆز لینه‌شتوی ئەرشیفی ته‌له‌فزیۆن، شارده‌نه‌وه‌ پووی راسته‌قینه‌ی دیکۆمینه‌ت، چونکه‌ حیکایه‌تی (شیخ زانا) بۆ ده‌سه‌لات حیکایه‌تی‌ك نییه‌ میژووی تاوانی گروپی‌کمان بۆ بگه‌یژته‌وه‌، به‌لكو حیکایه‌تی‌که‌ ده‌چیت‌ه‌وه‌ ناو یه‌کێك له‌ حیکایه‌ته‌کانیتری حزب، به‌وه‌ی گروپه‌که‌ی (شیخ زانا) شکستیان هه‌نا له‌ به‌رامبه‌ر جه‌به‌پرووی ئەو ده‌سه‌لاته‌.

چ ستراتیژێك له‌ پشت گه‌رانه‌وه‌ی حیکایه‌تی (شیخ زانا) وه‌ستابوو؟ ئیمه‌ له‌ قسه‌کردنمان دوو جوړ گه‌رانه‌وه‌مان بۆ حیکایه‌ت و پووداو هه‌یه‌، یه‌که‌میان گه‌رانه‌وه‌ (حیکایه‌ت‌خوان) شته‌كان وه‌ك ئەوه‌ی پوویداوه‌ ده‌یگه‌یژته‌وه‌، بۆ قسه‌کانیشی دیکۆمینه‌ت‌ه‌كان ده‌خاته‌ پوو، جوړی دووه‌می گه‌رانه‌وه‌ حیکایه‌ت‌خوان له‌ په‌نگه‌ی ته‌فسیرکردنی بۆ حیکایه‌تی گه‌رانه‌وه‌ قسه‌ ده‌کات، دیکۆمینه‌ت‌ه‌كان ده‌خاته‌ خزمه‌تی ڕاڤه‌کردنه‌کانیه‌وه‌، به‌ مانای گه‌رانه‌وه‌ی یه‌که‌م حیکات‌خوانی‌که‌ زانیارییه‌کانمان وه‌ك خو‌ی بۆ ده‌یگه‌یژته‌وه‌، به‌لام ئەوه‌ی دووه‌م وه‌ك چو‌ن خو‌ی ئاره‌زووی ده‌کات ئاوا بۆمانی ده‌یگه‌یژته‌وه‌، له‌و نۆه‌نده‌دا

دیکۆمىنتەکانىش بە ئاقارى ستراتیژە ئایدیۆلۆژیەکانى خۆیدا دەبات، ئەوەش بە مەبەستى خەڵەتاندانە، دیارە حىکایەتى (شیخ زانا) سەر بە جوۆرى دووہمى گىڤرانهوہ بوو، ئەوہ بەو مەبەستە نا کە (شیخ زانا) و ھاوڤیکانى تاوانبار نەبوون، نەخیر بەلکو گىڤرەرەوہ ھىندەى لە ڤىگەى گەمەى وروژاندنى سۆز و لە پشت بە تیرۆرستکردنى ئەوان ویستى بیگونامى بە خوۆى بدات، ئەوان جەللاد و ئەو قوربانى.

ئەو جوۆرى گىڤرانهوہ بووہ ھۆى بێدەنگى زمان، بێدەنگى زمان نەیهیشت مانا کەنالیك بۆ زمانى بێدەنگى دروست بکات، زمانى بێدەنگى زمانى تەواوى سیستى دەلالى تیکستە، کە دیارە زمانیکە لە ڤىگەى ئامارژەکانیەوہ توانای بەرھەمھێنانى گوتارى سەر بە خوۆى ھەيە، بەلام ئەو زمانە بە دواى پەيوەندى کردن بە بێدەنگى زمان، زمانىكى بێدەنگى دیکۆمىنتەکانى بەرھەم دینیت، زمانىک لە پشت حىکایەتى تاوانە، بونیادەکانى ئەو گوتارە لە ڤىکخەرەوہ دەباتەوہ سەر سیستىکى سەر لەنۆى بونیادنانەوہ، کە نەبوونى ئەو زمانە بووہ ھۆى ئەوہى بیر لەوہ بکەینەوہ گوتارى بێدەنگى زمان لیکبترازین و سەر لەنۆى بونیادەکانى لە ڤىگەى سیستى زمانى بێدەنگى بنووسینەوہ، نووسینەوہ بەسەر دوو جوۆر دابەش کراوہ، لە بەشى یەکەمدا گرفتى سەرەکى لەسەر چەمکى لە سىڤارەدانە، چونکە ئەو چەمکە لە بېرى کوۆتایى ھىنان بە جەللاد لە

کومه لگادا، له راستیدا چه مکیکه توانای خولقاندنه وهی
 جه لادی هیه، تیگه یشتن له چه مکی زیندووکردنه وهی جه لادی
 له تیروانی نیکی کومه لئاسیانه وه له سهری وه ستاوین، ئه وهش
 بهو مه به ستهیه که برانین تاچه ند ئه و بریاره بریاریکی
 ناعه قلانیانه بوو، ئاخو کوتایی هیان بوو به حیکایه تی
 تاوانی (شیخ زانا)؟ یا خود له و پرگه یه وه زانیارییه کان له
 کومه لگا شاردرانه وه؟ ئه وه سهره پای ئه وهی له سیداردان
 بواری بو به کومه لایه تی بوون نه هیشته وه، له به شه که یتری ئه و
 کتیبه ش دینه سهر (شیخ زانا) وه کاره کتهریکتری
 ته له قزیونی کوردی، چونکه ته له قزیون له م پوودا وه دا وه ک
 هه میسه پروه توقینه ره که ی خوی نمایشکرد، ئه وهی (شیخ
 زانا) ئه نجامی نه دا بوو ته له قزیونی کوردی هی نایه
 ماله کانمانه وه، بویه زانا جگه له کاره کتهریکتری ته له قزیونی
 کوردی شتیکتر نه بوو، مه به ستیشمانه بلین ئه وهی ته له قزیون
 پیی نیشانداین کی بوو؟ ئه ی که له سیداردان مانای چی بوو؟
 ئایا به راست هه موو گونا هبار و تاوانکاره کان ده بیته له سیداره
 بدرین؟

ئهمه ی سهره وه له بری ده سپیکی ئه و کتیبه یه که له دوو
 وتار پیکدیت، وتاری یه که م "زیندووکردنه وهی بریاری له
 سیداردان.. زیندووکردنه وهی جه لادی" هاو پریم (زیره که عه بدوللا)

نووسىويه تى، ئهوى دووه مىش " (شىخ زانا) كارەكتەرىكىتى
تەلەقزىۆنى كوردى " نووسىنى خۆمه.

ن . جامى

25 فېرايه رى 2007

زیندووکردنه وهی بریاری له سیداره دان.. زیندووکردنه وهی جه لاد

ماوه یهك بهر له ئیستا په رله مانی كوردستان، بریاری سزای له سیداره دانی تاوانكارانی زیندووكرده وه، یه كه مین كه سانیکیش كه بهر ئه و بریاره كه وتن (گروپی شیخ زانا)* بوو، واش بریاره له دواى ماوه یه كیتړ چه ند كه سیكیتړ له گروپی ئه نساوولنیسلام و هیزه ئیسلامیه توندپړه وه كانیتړ و هه ندیك تاوانكار له سیداره بدریځ.

ئهو وتاره تهرخانه بو قسه كړدن له سهر زیندووكرده وهی ئهو بریاره و جیبه جیكړدن له سهر گروپی (شیخ زانا).

له سهره تاوه دهمه وى بلیم ئه گهر ئاراسته یه كى بیركردنه وه (كه له ئیستادا بیركردنه وهی باوى زوربه ی ئه ندامانى كومه لگایه) هه بیئت و پیى باش بیئت ئهو بریاره زیندووكراده ته وه و له سهر ئهو گروپه پراكیتیزه كراوه، ئه وا من پیچه وانه ی ئهو ئاراسته یه بیر ده كه مه وه، به بریارى كى عه قلانیبانه و مروییانه ی نازانم.

ئەگەرچى لەو ھەيە ھەندىك لە سياسىيەكان و ياسايىيەكان،
ئەوانەى ئەندامى ھەردوو حزبى بالادەستى كوردستانن و
دەستيان لە زىندووكردەو ھەي ئەو بېيارە ھەيە، لۆژىك لەو تىزە
يا بىرکردنەو ھەي نەبىننەو و پىيانوايىت ئەمە پەفتارىكى باش
نىيە دژى ئەو بېيارە قسە بکەين، ياخود ئاراستەى
بىرکردنەو ھەمان بەو شىو ھەيە بىت، بەلام لە راستيدا لۆژىكىكى
مروقدوستى لەو تىز و بىرکردنەو ھەيەدا بوونى ھەيە كە من
تاسەر ئىسقان باو ھەم پىيەتى**.

بە بۆچوونى من دەتوانىن لە چەند ئاستىك قسە لەو بېيارە
و جىبە جىكردى لەسەر گروپى (شىخ زانا) بکەين، لە پىگای
ئەم ئاستانە ھەيە بگەينە ئەو ھۆكمەى كە زىندووكردەو ھەي
ئەو بېيارە و پراكتيزەكردى بەسەر ئەو گروپە نالۆژىكى و
نارازىستى و ناھىومانى و ناكۆمەلایەتییە.

* * * *

ئاستى يەكەم: كوشتنى زانىارى

يەك لەو ئاستانەى كە بە شىو ھەيەكى جىدى پەيوەستە بەو
پرسە، ئەو ھەيە لە سىدارەدان و كوشتنى ئەو گروپە، لە
سىدارەدان و كوشتنى زانىارىيە، چۆن دەرگايەك بە پووى
خانويەكدا دادەخەيت و ئىدى ناو ھەيە نابىنریت، ئاواش ئەو

بەرياره دەرگای بەسەر زانیاری داخست، چیدی نەهیششت ئەندامانی کۆمەلگا زانیاری زیاتریان لە بارەى ئەو گرووپە دەستکەوێت. بەلام بۆچی دەلێن کوشتنی ئەم گرووپە کوشتنی زانیارییە؟ چونکە کوشتنی ئەم گرووپە دیلیتکردن و نەهیشتنی دەنگیانە لە بوون، ئەمەش لە ئاستە کردەییەکیدە نەهیشتنی قسەکردنە، نەهیشتنی گەیشتنی دەنگی ئەوانە بە گۆچکەى ئەندامانی کۆمەلگا لە کاتى ویستنى قسەپیکردنیان، بە مانایەکیتر بێبەشکردنى ئەندامانی کۆمەلگایە لە بیستنى دەنگى تاوانکاران، بۆ زانینى زانیاری راست و دروست لە بارەیانەو، پێگاندانە بە لایەنى مەدەنى و زانستى سەرەخۆ بۆ وەرگرتنى زانیاری راست و دروست لێیانە، تاوەکو ئەوانیش لە پێگای جیاچیاو بۆ ئەندامانی کۆمەلگا بێگوازنەو. کوشتنی ئەم گرووپە کوشتنی زانیارییە، چونکە مەیلیک و ئاراستەییەك بۆ نەهیشتنی ئاشکراوونى نەینى و زانیاری ورد و دروست لە بارەى ئەو گرووپەو لە ئارادایە، ئەمەش بۆخۆى یەکیکە لە پرسپارە گزنگ و جەوھەرییەکانى ئەو پرسە.

دەبێت دان بەو راستییە دابنرێت کە تاکەکانى کۆمەلگا مافی خۆیانە زانیاری لە بارەى ئەو گرووپە وەرگیرن کە ماوہیەکی زۆر ژيانى کۆمەلگا و ئەندامەکانى بە خۆیەو خەریک کردووە، تاکەکان مافی خۆیانە لە بارەى ئەو گرووپەو بەوئەندە زانیارییە ئیکتیفا نەکەن، خەلک ئەو زانیارییانەى کە لە کەنālە

پاگەياندنەكان پيى ئاشنا بوو، ھەر ئەرەندە لە بارەى ئەرەى گرووپە دەزانىت، ئەرەى زانىارەييانەش ئەرەن كە دەسەلات و حزبە سياسىيەكان ويستيان بيزانىت، بەلام خو ئەرەى زانىارييانە تەرەوى زانىارييەكان نەبوون لە بارەى ئەرەى گرووپە و پەرەتارەكانيان.

زانىارى لە بارەى گرووپى (شىخ زانا) تەنھا زانىارييەك نين پەيوەست بىت بە دەسەلات و حزبە سياسىيەكانەو، بەلكو پەيوەستيشە بە كۆى كۆمەلگا، چونكە قوربانىانى دەستى ئەرەى گرووپە، تەنھا پىك نەھاتوون لە لايەنگرانى دەسەلات و حزبە سياسىيە بالادەستەكان، بەلكو خەلكى سىقىيليش قوربانين، بەشىوہيەكىتر لەو پرسەدا دەسەلات و ھاوالاتى بەيەكەوہ بەشدان، بۆيە خەلك مافى خوہەتى زياتر لە بارەى ئەرەى گرووپەوہ بزانىت، ليرەدا پرسىاريك دىتە پيشەوہ، ئەويش ئايا چۆن زانىارى دەست خەلك دەكەويت؟ بىگومان زانىارى بە شىوازى جۆراوجۆر دەگوازىتەوہ و دەست خەلك دەكەويت، واتا بۆ گواستەوہى زانىارى كەنال و ئامرازى جۆراوجۆر ھەيە، بەلام گرنگترين ئامرازى گواستەوہى زانىارى پاگەياندنە، بۆيە ناتاوين قسە لەو پرسە و نەگەيشتنى زانىارى بكەين، بەبى قسەكردن لە پاگەيانندن و ئەرەى پۆلەى كە پاگەياندن گىزاي.

به بۆچوونی من راگه یانندن له و پرسه دا په پیره یی له ههر دوو تیۆره ی "کاریگه ری راسته وخۆی کورتخایه ن (Short term effect)" و "دەرگاوان (Gate-keeper-Theory)" کردووه . به پێی نایدیا و پرنسیپی تیۆره ی "کاریگه ری راسته وخۆی کورتخایه ن (Short term effect)" راگه یانندن به کارده هینریت بۆ ئه وه ی له ماوه یه کی دیاریکراوی کورتدا، کاریگه ری له سهر بینه ر یا وه رگر بکات و ئامانجه خواستراوه کان بپیکیت. به لām ئایا راگه یانندن له وکاته دا چی بلāوده کرده وه، له راستیدا راگه یانندن له پینگای ئه م وینانه ی که نمایشی ده کرد، ترس و تۆقینی بلāوده کرده وه، له وکاته دا هه ولی ته لقیحکردنی خه لک به ترس له لایه ن راگه یانندنا ئاماده یه کی به ره هه ستی هه بوو، خه لک له ماوه یه کدا به را ده یه کی زۆر ترسینرا و تۆقینرا، به شیوه یه ک وایلیه اتبوو له سیبه ری خۆی بترسیت، لی ره وه ها ولاتی مافی خۆیه تی بزانی ت ئه و شه به حه ی دوا وه ی چی بوو؟ ئه و شه به حه له کو ی و چۆن و به چی دروست بوو، کی گه را که ی دانا وه؟ چۆن تروکا و گه شه ی کرد و بووه بوونه وه ریک که ره فتهاری دوژمنکارانه و نا کۆمه لایه تی یانه بکات و له دهره نجامیشدا ترس و تۆقاندن بلāوبکاته وه؟. به مکارهیدا راگه یانندنی ده سه لات حاله تیکی ده روونی و کۆمه لایه تی نیگه تیقی بۆ خه لک دروستکرد، تووشی شپه زه یی کردن، تووشی بیهیوایی و بیتوانایی کردن، به مه ش ده سه لات به هه له راگه یانندنی خۆی

بەکارهێنا و سوودی لیوەرگرت، چونکە کارکردنى لەسەر وەرگر (تاکەکانى کۆمەلگا) لە پێگای پیشاندانى ئەو وێنە ترسناکانەى کە دەست و چەقۆ و بێرەحمى جەلاد نمایش دەکات، کاریگەرى دەروونى درێژخایەنى بەسەریدا دەبێت، نەک کاریگەرى کورتخایەن، هەروەها مەزۆق تووشى حالەتى دەروونى و کۆمەلایەتى جۆراوجۆر دەکات، کە هەندیکیان ناتەندروست و ناکۆمەلایەتییه، بەدەر لەمەش ئەم پەفتارە دەبێتە هۆى سەرھەڵدانى دیاردەى کۆمەلایەتى نیگەتیڤ، هەر بۆیە پراگەیاندى دەسەلات بەو پەفتارەى پۆلیکی نیگەتیڤى گیرا.

یەکیک لە هەلەکانى دەسەلات لیڤەدا ئەوەیە بە پەفتارەکەى وادەکات متمانە و باوەڕ لە نێوانە پەيوەندى ئەندامانى کۆمەلگا کەمبکاتەو و ببیاتە سەر لیواری نەمان، ئەمەش کوشندەترین و خراپترین پەروەشە کە کۆمەلگا و ئەندامانى تێبکەوێت، چونکە ئىدى بە کۆمەلژيانى مەزۆق لە مەترسیدایە، واتا ژيانى بە کۆمەلئانە لە مەترسیدایە، لیڤەو دەسەلات بۆ کارتیکردنى کاتى ئەم پەفتارە دەکات، بۆ ئەوەى لە مەسیجى تايبەتیدا پەيامى ئەو بەگەیهنیتە ھاوڵاتیان کە "دوژمنى ئەو دوژمنى هەمووانە"، بەلام با گریمانى ئەو بەکەین کە لە ئیستادا دەسەلات پالپشتى ھاوڵاتى بە دەستھێنا و ئامانجەکانى پیکا، خو ئىدى ئەو بابەتە هیندە سانا و بێدەرەنجام نییە لەسەر ھاوڵاتى، چونکە هەروەکو ئامارەم بۆ کرد بەمە حالەتیکی

دهروونی و کومه لایه تی نیگه تیقی بو دروست ده بیټ، هر بویه هه له ی دهسه لات له به کاره یانی راگه یاندندا هه له یه کی گهره یه، چونکه بو پیکانی ئامانجی سیاسی ژیا نی کومه لایه تی و ژیا نی تاکی (فردی) ده شیوینیت و شپرزهی دهکات، مروّقه ده توقینیت.

* * * *

جگه له تیوره ی کاریگه ری پاسته وخوی کورتخایه ن، دهسه لات ی کوردی له گه یاندنی زانیاری به خه لک له باره ی پرس ی گرووپی (شیخ زانا) په ی ره وی له تیوری ده رگاوان (Gate-keeper-Theory) کردوه، له بنه مادا بیرۆکه ی ئه م تیوره له کاری پاسه وانه وه هاتوه، ئه و به حوکمی وه زیفه و پۆله کومه لایه تییه که ی ده توانی پینگه به چوونه ژووره وه ی که سانیک بدات بو ناو ئه و دامه زراوه یه ی که پاسه وانی دهکات، دیسان ده توانیت پینگه له که سانی دیکه بگریټ و نه هیلیت بچیته ژووره وه، ئه مهش به پینی کومه لیک تایبه تمه ندی و خه سه لته. ده رگاوان جهخت له که سانی گرنگ و ناگرنگ دهکاته وه، به وه ی یه که م شایانی چوونه ژووره وه و دوا نه که وتنه، به پیچه وانه ی ئه وی دووم که شانسی چوونه ژووره وه ی نییه، ئه مهش چونکه نا گرنگه، نه خواسترا و بیزارا، لیژدا راگه یاندنکار پۆلی پاسه وان ده بینیت، ئه و پینگه به بلاوبونه وه ی هه ندیک زانیاری ده دات که خوی به پیویستی

دهزانیت و پښیوایه گرنگه و دهبیت بلأوبیتهوه، پښگهش له هندیك دهگریټ، چونكه پښیوایه گرنگ نییه و نامانجهكان ناپښکیت و نهو بهایه بلأوناکاتهوه که دهخوارزیت. نه م تیوره له ناوه پوکیدا به دوو شیوه مامه له لهگه ل زانیاری دهکات، نهوانه ی بلأوده کرښه وه و نهوانه ش که بلأونا کرښه وه، نه مه ش له سر بنه مای گرنگی زانیارییه کان، هر چه نده بیروکه که نهویه که زانیاری گرنگ بلأوده کرښه وه و نا گرنگیش بلأونا کرښه وه، به لام ئایا ناکریت مه به ست نهوه بیت که زانیاری گرنگیش بلأونه کرښه وه، به تایبه تی نهوانه ی نه خواستراون و زیان به بهر ژه وه ندی که ناله که و بهر پرسانی دهگه یه نن؟ من پښیوایه نهو قسه یه راسته که پښگا دهاد هندیك زانیاری گرنگ بلأوبکرښه وه، هندیك زانیاری گرنگیش بلأونه کرښه وه، نهو ش به پښی ئاییدا و سیاست و خواستی نهو لایه نه ی که که نالی پاگه یان دنه که به پښوه دهبات، یان به پښی گرنگی زانیارییه کان بو نه جن دای پاگه یان دنه که و لایه نه په یوه ستداره که ی. لیږدها دهسه لات نهوه ی به گرنگی دهزانیت بو بلأوکردنه وه ی جوړیک له بیرکردنه وه و دنیا بڼی و بهای کو مه لایه تی و سیاس ی بلأوی دهکاته وه، به پښچه وانه شه وه نهوه ی به گرنگی نازانیت و دژه خواسته فراموشی دهکات و بلأوی ناکاته وه، چونکه نه مجور یان له لای دهسه لات هوه زانیاری ترسناکن و نابیت بلأوبکرښه وه، زانیاری کوشندن و

دەرەنجامى مەترسىداريان ھەيە، كەواتا لىرەدا دەسەلات
مامەلەى لەگەل زانىارىيە گرنەگەكانە، ئەوانەى دەبىت
بلاوبكرىنەو، ئەوانەش كە نابىت بلاوبكرىنەو.

لە راستیدا پراگەياندن دەسەلات و حزبەكان لە پرسى
(شىخ زانا)دا چۆن زانىارى گرنەگان بلاوكرىدۆتەو، ئاواش
زانىارى گرنەگان شارىدۆتەو كە خەلك مافى خۆيەتى بىزانىت.
بەم پەفتارەى پراگەياندن بەشدارى لە دروستبوونى پەوشىكى
كۆمەلایەتى و سیاسى و ئەخلاقى و دەكەت كە شەفافىبوونى
دامەزراوەكانى كۆمەلگا و دەولەت تىیدا بوونى نىيە، ئەمەش
بۆخۆى زەنگىكى مەترسىدارە، چونكە دىكتاتۆرىيەت و
نايەكسانى و نادادپەرەرى كۆمەلایەتى تىیدا ئەگەرىكى
مومكىن و شانسیكى زۆرى دەبىت.

* * * *

پراگەياندن خەسلەتگەلى جىاجىاى ھەيە، يەكێك لە
خەسلەتەكانى ئەوھەيە بەبى حىكايەت و سىنارىو ھەلناكات، لە
خەسلەتێكىتریدا پراگەياندن ئامرازىكى ئاراستەكارە و ھەرگر
ئاراستە دەكەت، لەمەشدا چەكێكى دووسەرى كوشندەيە، چۆن
دەكرىت سوودگەيەنەر بىت، ئاواش زيانگەيەنەر، بەم دوو
خەسلەتەى، پراگەياندن دەتوانىت ئىش لەسەر بىنن و ھەست و
سۆزى ھەرگر بكات، دەتوانىت لە پىگای مەسىچ و پەيامەكانى
ئاراستەى ھەروونى و كۆمەلایەتى و سیاسى (change-

(attitude) بگوږئیت، ده توانیت له ږنگای مه سیچ و په یامه کانی بیکاته مروځیکې رقهه لگر، دهشتوانیت بیکاته مروځیکې لیږوورده و دادپه روه. ږاگه یانندن ده توانیت وایکات مروځه هاوسوږی تاوانباران بیت، ده توانیت جه لاد بکاته قوربانی، پیاوکوڅ و گیرفانږ بکاته که سیکی دادپه روه، خائین بکاته شوږشگېږ... هتد، به مانایه کیت ږاگه یانندن کاریگه رترین چه که بو کارتیگردن له جه ماوه، نه گهر جوړی کوډه لگا که هر چییه ک بیت، نه و ږاگه یانندن کاری خوی هر ده کات، به لام جوړ و ناستی کارتیگردن له کوډه لگایه که وه بو کوډه لگایه کیت ده گوږئیت، نه مهش به پیی ناستی پوښنیری و مه عریفه ی باوی نه ندامانی کوډه لگا، تاوه کو تاکه کانی کوډه لگا ناستی مه عریفیان لاواز بیت، به و نه ندازه یه کاریگه ی ږاگه یانندن له سهریان به هیژ ده بیت، چونکه نه و واقیعه له نارادایه که تییدا مروځه کان گومان و پرسپاری جیدی له باره ی په هه نده ناچونی ه که کانی پرسه کان و حیکایه ته کانی ږاگه یانندن ناکه، به پیچه وانه شه وه راسته.

له بهر نه وه ی له بونیادی کوډه لایه تی کوډه لگای کوردیدا، مه عریفه یه کی هه مه کی و ئاینی بالادسته به سه رپه وشی بیرگردنه وه ی زوړینه ی نه ندامانی کوډه لگا، نه مهش له خویدا مه عریفه یه کی ناست لاوازه، بویه ږاگه یانندن کاریگه ی گه وره ی هیه، به لام ږاگه یانندن له دهست کییه؟ بیگومان له دهست دهسه لات و پارتسه سیاسیه کانه، بویه ږاگه یانندن و

سیناریۆکانی کاریگه رترین چهکن به دهست دهسه لات بو گه یاندنی په یامی خوێ به جه ماوه و گێرانه وهی حکایه تهکانی به جوړیکي دیاریکراو، تاوه کو ئاراسته یه کی دهروونی و کومه لایه تی و سیاسی تایبه ت له لایان دروست بکات.

دهسه لات ی کوردی به و زانیارییه نه ی که له پاگه یاندنه کاندایه بلۆی کرده وه، وینه یه کی زیهنی له میشکی نه دمانانی کومه لنگا پرواند، بیگومان نه و وینه زیهنیه له سه ر ته واوی زانیارییه کان له باره ی نه و باب ته ی ویناکراوه بونیاد نه تراوه، بویه به مه واقیعیکی ناتوه او و ساخته له جیی واقیعیکی ته او و راسته قینه په خش ده بی، ده شی ت نه و واقیعه ی لای خه لک هیه به شیکی واقیع بی، نه و راستیه ی لای خه لک هیه به شیکی راستیه کان بی، نه که هه مووی، هه ر بویه ش تیوری ده رگوانی به کاره ی ناوه، تاوه کو به رده وام به شیکی راستیمان پیناشنا بکات و به شیکی راستیشمان لیبشاریته وه، نه م تیوره زور ته بایه له گه ل گه مه سیاسیه کان ی سیاسه تمه دار و پارتیه سیاسیه کان ی ولاتانی پوژمه لات (ولاتانی پوژناواش لی خالی نین)، هه ر بویه له م ولاتانه دا زور بایه خداره و کاری پینده کری، چونکه باشتی تین ئامرازه به هویه وه به شیکی له زانیارییه کان له خه لک بشاریته وه، مروڤ به زانیاریه کان نامۆ بکات، له هه مانکاتیشدا په یامی خواستراوی بگه یه نیته خه لک.

* * * *

وتمان سىنارىيۇكانى پاگەياندن ئەندىشەى مەرقى سادە و مەعريفە لاواز دەھەژىنىت، بەمەش ئەگەرى پىكانى ئامانجەكان ئاسانتر و مومكىنتر دەبىت، بەلام ئەمە لە سەرىكدا پەيوەستە بە توانا و لىزانى پاگەياندنكارەكان لە داپشتنى سىنارىيۇ و گىپرانەوہى حىكايەتەكان، تاوہكو توانا و شارەزايى پاگەياندنكار لە دارشتنى سىنارىيۇ و گىپرانەوہى حىكايەتەكان زياتر بىت، ئەوا ئەوہندە ئاستى كارتىكردن لە وەرگىكى مەعريفە لاواز زياتر دەبىت، بەلام ئىمە لە ئەتمۆسفىرىكداين كە پاگەياندنكاران بە ھۆى پووداوە جياوازەكانى كۆمەلگا (شەرى خۇكوژى بە نموونە) ئەوہندە لىزانن لە داپشتنى سىنارىيۇ و گىپرانەوہى حىكايەت، ئىدى زۆر بە ئاسانى دەتوانن كاريگەرى لە (وەرگر) بكن، لىرەوہ من واتىگەدەم مىژووى نوئى پاگەياندننى كوردى، مىژووى داپشتنى سىنارىيۇيە بۆ كرده و رەفتارە سياسىيەكان، گىپرانەوہى حىكايەتەكانە بە شىوہىيەك كە تارادەيەك ھەزارە لە راستى، لەمبارەيەوہ سەدان رەفتارى تاوانكارى پەى پىدەبرىت كە بە شىوہىيەك سىنارىيۇى بۆ دارىژراوہ، بە ھۆيەوہ ئەندامانى كۆمەلگا سۆزدارى بۆ تاوانكار دەربېن و بىتاوان بەرنەفرەتدەن، جاش و خائىن بە شوپشگىر و شوپشگىرىش بە جاش و خائىن بىين، قوربانى بە جەلاد و جەلاد بە قوربانى بىين. واتا پاگەياندن وىنەكان و راستىيەكان سەراوژوور دەكات، دەيانشىوئىنىت، بە شىوہىيەك وىنەيەك و

پاستییەکی ناپاستەقینە بە وینەیهك و پاستییەکی پاستەقینە پیشاندهات. ناتوانین باسی پرسى (شیخ زانا) بکەین، بیئەوێ باسی پۆلى پاگەیانندن بکەین، ئەوان ئەو ئەتمۆسفیرەیان خۆشکرد کە سیاسەتمەداران و یاساناسان بێر لە زیندووکردنەوێ پریری سزادانی توندی لە شیوێ لە سیدارەدان بکەنەو، ئەوان ئەو ئەتمۆسفیرەیان خۆشکرد کە ئەو یاسایە سەر لە نوێ زیندوو بکریقەو، لە بەرامبەریشدا ئەندامانی کۆمەلگا و کەسانی پۆشنیر و سیاسییەکان و چالاکفانان و دامەزرارەکانی بوارى کۆمەلگای مەدەنى و مافی مرۆفە... هتد، پڕۆتستۆی ئەو کردەیه نەکەن و بێدەنگی لە بەرامبەر پرسەکه هەلبژێرن، واتا قسە نەکەن زیندووکردنەوێ ئەو پریارە قبوڵ بکەن، بەمەش لە شوێنیکدا مەترسی پاگەیانندن دەردەکەوێت. لیڤەوێ پاگەیانندن چەکیکی دوو سەرەیه، هەر تەنها سوودی بۆ کۆمەلگا نییه، بەلکو لە شوێنی ناچۆنیەدا زیانیشی هەیه، بە بۆچوونی من لیڤەدا پاگەیانندن دوو خەتا دەکات، جاریك زانیاری تەواو بە وەرگر نادات و دەیشاریتەو، جاریکیش بوار بۆ زیندووکردنەوێ پریری مەترسیداری لە شیوێ لە سیدارەدان خۆش دەکات، بە هۆی ئەوێ بواریکى بێدەنگی گشتی دەپەخسینیت، کە یارمەتیدەرە بۆ زیندووکردنەو و جێبەجێکردنی پریارەکه.

* * * *

لەم پرسەدا پاگەيانەن پەپرەوى لە تىۆرەى دەرگاوان
 کردوو، بەپێى ئەمە جوړىك لە زانیاری بڵاودەکاتەو و
 جوړىکیتريش بڵاوناکاتەو، بەلام بڵاوکردنەوێ زانیاری چەندە
 مەترسیدارە، بڵاونەکردنەوێشى ئەوەندە، ئەو زانیاریانەى
 بڵاودەکرێنەو چەند گرنگن، ئەوانەى بڵاویش ناکرێنەو
 ئەوەندە گرنگن، بەلام بۆچی گرنگن؟ لەبەرئەوێ هەموو
 زانیارییەك پێخۆشکارە بۆ تیگەیشتنى لایەنێكى پرسەكە،
 ئەگەر ئەوانەى شاردراونەتەو بڵاوکراوانەو، ئەوا خەك باشتەر
 لە پەهەندەکان و نەینییەکان و کاراکتەرەکانى پرسەكە
 دەگەیشتن، باشتەر لە ھۆکار و لایەنە پەيوەستدارەکانى پرسەكە
 دەگەیشتن، باشتەر لە راستییەکانى پرسەكە دەگەیشتن، ئەو
 زانیارییانەى بڵاونەکراونەتەو ئەگەر بڵاو بکرێنەو وینەىکى
 پوونتەر و ئاشکرا تر بە ھاوالاتى دەبەخشن، بۆیە خەك مافی
 خۆیەتى تەواوى زانیارییەکان بزانیت، بزانیت ئایا ئەو گرووپە
 تەنها گرووپێكى تاوانى پێکخراو، یاخود گرووپێكى سیاسییە
 و بۆ مەبەستى سیاسى کاریان کردوو؟ بزانیت ئەندامانى ئەو
 گرووپە پەيوەندیان لەگەڵ کام سیاسى ئەو ولاتەدا هەبوو؟
 جوړى پەيوەندى نێوانیان چى بوو؟ ئەندامانى ئەو گرووپە بۆ
 چەند لەو سیاسییانە کاریان کردوو؟ ئاخەر ئیستا ئەگەر
 شتیکی لەو شیوێە هەبێت چۆن دەزانین و پەى پێدەبەین؟
 چۆن زانیاری لەبارەىو وەردەگیرین؟ دیارە لەو زەمەنیشدا کەم

نه بوون ئەندامانی پارتە سیاسییە جیاجیاکان، که لیږه و لهوئ
قسەیان له سەر هه‌بوونی په‌یوه‌ندی به‌رپرسی پارتەکان له‌گه‌ڵ
ئەم گرووپه‌ ده‌کرد، که‌م نه‌بوون ئەو دانیشتنانه‌ی که ئەندامان و
لایه‌نگرانی پارتەکان به‌ توانج ئاماژه‌یان بو‌ بوونی په‌یوه‌ندی
ئەو گرووپه‌ به‌ پارتەکان ده‌کرد، بۆیه‌ خه‌ڵک مافی خۆیه‌تی
راستی ئەو پرسانه‌ بزانی‌ت.

کوشتن و له‌ سێداره‌دانی ئەو گرووپه‌، کوشتن و له‌
سێداره‌دانی زانیارییه‌ که‌ خه‌ڵک مافی خۆیه‌تی بزانی‌ت، داخۆ
ئەو گرووپه‌ چۆن دروست بوو؟ کێ له‌ پشیتی بوو؟ کێ
یارمه‌تیداون؟ له‌ کاتی شه‌ری خۆکوژیدا چیان کردووه‌؟ چۆن
گه‌شه‌یان کردووه‌؟ چۆن گه‌یشتوونه‌ته‌ ئەو ناسته‌ بی‌نه‌وه‌ی
یه‌کی‌تی و پارتی و ده‌زگا ئیستخباراته‌کانیان په‌ی پێبیه‌ن؟ له‌و
ولا‌ته‌دا بچوکت‌ترین گرووپ دامه‌زری‌ت که‌ بی‌انه‌وی‌ت سه‌نته‌ری‌ک
داب‌نین، یاخود پوژنامه‌یه‌که‌ ده‌رکه‌ن، به‌ که‌م‌ترین کات ئەو ده‌زگا
جاسوسی‌انه‌ پێی ده‌زانن، هه‌ر زوو په‌یوه‌ندیان پێوه‌ ده‌که‌ن، تا
بۆشیا‌ن بکری‌ت گه‌رای خۆیان له‌ هه‌ناوی دروست ده‌که‌ن، باشه
مانای چیه‌ له‌و واقیعه‌دا گرووپێکی له‌مجۆره‌ مه‌ترسیدار
هه‌بی‌ت و ئەو دوو ده‌زگایه‌ش ئاگایان لێنه‌بی‌ت، لۆژیکی نییه‌ و
بیرکه‌ینه‌وه‌ که‌ پاراستن و زانیاری ئاگاداری گرووپ‌ی (شیخ
زانا) نه‌بووب‌ن؟ ئە‌ی ده‌زگا‌کانی حکومه‌تی هه‌ری‌م، ئەوانه‌ی
به‌رپرس‌ن له‌ ئاسایشی هاو‌لاتیان له‌ کوینی ئەو پرو‌داوه‌دان؟

خه لك مافى خوځه تى بزانیت پوځى ئه و ده زگا بهر پرسانه له و
 پرسه دا چیه؟ ئاخر كار ه ساته له ماوه ی چهنه سالیكدا
 گرووپیكى تاوانكارى پیکخواوى له و چه شنه هه بیته و ده زگا
 نه منیه كانی حكومهت پیى نه زانن. خه لك مافى خوځه تى بزانیت
 كه هاوالاتیه كه له پرێك ون ده بیته و چیدی دیار نامینیت ئه و
 ده زگایانه چ پووشوینیکیان گرتوته بهر؟ باشه ئه و ده زگایانه
 چوون خه لك دلدیا ده كه نه وه له وه ی ژانیان سه لامه ته و
 هه ره شه ی مه رگیان له سه ر نییه؟ چوون هاوالاتی دلدیا ده كه نه وه
 له وه ی گرووپیتری له مشیوه یه نییه؟ خه لك مافى خوځه تى پرسیار
 له كون و قوژبن و هه موو په ههنده په یوه سته كانی ئه و پرسه
 بكات و ولامیشی ده ست كه ویت، به لام كاتیك وه لامی ده ست
 ناكه ویت، كاتیك ده بینیت به په له تاوانكاران ده كه ونه بهر
 پراكتیزه كردنی بریارى له سیداره دان، ئه و ده بیته گومان له وه
 بكات كه مه به سته دارانه ئه و بریاره زیندوو كراوه ته وه، هه ر بویه
 من پیموایه مه به سته دارانه له ئیستادا ئه و بریاره
 زیندوو كراوه ته وه.

له سه رێكدا ده بیته گومانی ئه وه بكهین كه
 زیندوو كرنه وه ی ئه و بریاره و جیه جیكردنی له سه ر ئه و
 گرووپه، مانای وایه ده شیته ئه وانه ی ده ستیان له پشت
 زیندوو كرنه وه ی ئه و بریاره هیه، به شیوه یه كه له شیوه كان
 جوړیك له نیوانه په یوه ندیان له گه له ئه ندامانی ئه و گرووپه

هەبىت، لە هەمانكاتىشدا نەيانەوئىت ئاشکرا بىت، بەلکوم هەر بە نەينى بىمىنئەتەو و خەلک نەيزانىت، ئەگەرنا بوچى دەبىت ئەو بېيارە لەو کاتەدا زىندوو بکرىتەو و بە خىراترين کاتيش لەسەر ئەندامانى ئەو گرووپە پراکتيزە بکرىت؟

ئەم بېيارە لەسەر ئەم گرووپە پراکتيزە دەکرىت، لەبەرئەوێ وەك خوڤان جەختى لەسەر دەکەن تاوانکاران، مروڤکوژن، دەستيان لە کوشتنى مروڤ هەيە، شيوينەرى پەوشى ژيانى کۆمەلگان، زيانى ماددى و پوڤى و مەعنەوييان بە ئەندامانى کۆمەلگا گەياندوو، بەلام ليرەو پەرسىک دىتە پيشەو ئەوئيش ئايا ئەو بېيارە لەسەر هەموو تاوانکارىکى لەم جەشەنە و لەسەر هەموو مروڤکوژىک پراکتيزە دەکرىت، يان تەنها بۆ نەيارانى ئەو دوو پارتە سياسىيە بالادەستەيە، تەنها بۆ لايەنگرانى پارتە سياسىيە ئيسلامىيە توندپەروەکان و تاوانبارە بپيشتەکانە؟ ئەوانەى کوپى سەروک خىلىک يا خرمى بەرپرسىک نين، ئەوانەى لە نيو ديوەخانىکدا گەورە نەبوون و ئىستاش ژمارەيەك چەکدارى بە دواو نىيە، ئەگەرنا باشە چەندىن کەس هەيە، لە سەرووبەرى شەپى يەکتەکوژىدا لە نىوان ئەو دوو حزبە بالادەستەى ئىستا ئەو بېيارەيان زىندووکردوتەو، شايانى ئەوئەن لە سىدارە بدرين؟ ئەوانەى بە کۆمەل خەلکيان دەکوشت، ئەوانەى خەلکى سىڤىليان لە گوند و کۆمەلگاگان تۆپباران دەکرد، ئەوانەى لە دەزگا ريڤکخستە

تایبەکانى ھەردوولا، خەڵک و ھەوادار و لایەنگرانى یەکتریان دەرفاند و لە ئاقار و دەرەوێ شارەکان دەیانکوشتن، ئەوانەى گرووپى گوللەبارانکردنى نھێنى شەرى خۆکوژی بوون و لە چیاکان و گردۆلکە و دۆل و پەنادارەکان چەكداریان دەکوشت، ئەوانەى نەخشەى بەسەردادان و کوشتن و تەقینەوھیان دادەنا، ئەوانەى زۆر لیژانە بە سەدان شیۆ ھەولیان دەدا خەڵک قوڕ بەسەر و مەلۆیەکان بکەن و سەرى گریژەن، ئایا ئەمانە پەفتاریان ھاوشیۆ و خراپتریشى گرووپى (شیخ زانا) نەبوو؟ ئەى بۆچى قسەى ئەسەر ئەوانە ناگریت؟ بۆچى ھیچ یاسایەك بە یاسای ئەسەرەدانیشەو ئەمانە ناگریتەو؟ خۆ ئەمانەش تاوانىكى پێکخراو بوو، لە ھەمانکاتیشدا بۆ دەسلەت گرتنەدەست بوو و ھەو گرووپى ناوبراوى لە سیدارەدراو. ئەى ئەوانەى سیخورى پزىمى تۆتالیتیری بەعس بوون و ئیستاش پێگەى ئیدارى و سیاسى بالایان ھەیه و دەستیان لە بە کوشتدانى تاكى کوردی ھەیه، ئەوانەى بە پێش سوپای پزىمى بەعس دەکوشتن و لە ناوچە جیا جیاکانى کوردستان تاكى کوردیان دەکوشت، یا پاپیچی مەرگی بە کوەل و ئەنفالیان دەکرد، بۆ قسە لەسەر ئەوانە ناکەن، خۆ ئەمانەش تاوانىكى پێکخراو بوو، بە زانایانە دەکرا.

لێرەدا دەشیت گومانەکەمان قوول بکەینەو لەوێ ئەو بپارە مەبەستدارانە لە ئیستا زیندووکراو تەو و بەسەر ئەو

گرووپه تاوانکاره پراکتیزه کراوه، ئەم پەفتارەش بە پەلە
 یەکەم ئامانج لێیەوێ شارەدەوێ زانیاری بێت لە هاوڵاتیان،
 ئاشکرا نەبوونی زانیاری بێت بۆ هاوڵاتیان، چونکە بە
 دُنیاوییه‌وه لە ئاشکرا بوونی زانیارییه‌کان، ئیدی ماسکه‌کان
 دەدرێن و پاستییەکان وەک خۆیان دەرەکه‌ون، کە دەشی‌ت
 پاستییەکی ناخۆش و بیزراو بێت لەلایەن دەسه‌لات و پارتە
 بالادەسته‌کانه‌وه، لێره‌شدا دەسه‌لات شەپری له‌گەڵ ئەو گرووپه
 تاوانکاره نییه، بە‌لکو شەپری له‌گەڵ زانیارییه، شەپری له‌گەڵ بە
 نه‌ینی هێشتنه‌وه‌ی زانیارییه، شەپری له‌گەڵ ئەوه‌یه زانیاری
 ته‌واو نه‌گاته‌ هاوڵاتی، هەر بۆیه هه‌موو ئەو پێش‌وێنانه
 ده‌گریته‌به‌ر کە ده‌بیته‌ کۆسپ و ته‌گه‌ره له‌ پێش‌گه‌یشتنی
 زانیاری دروست به‌ هاوڵاتی، هەر له‌ سیناریۆ و حیکایه‌تی ناو
 پاگه‌یانده‌ تاییه‌ته‌کانیه‌وه، هەر له‌ داخستنی ده‌رگا به‌ پووی
 پۆژنامه‌نووسان و پاگه‌یانده‌ی ئازاده‌وه، هەر له‌ داخستنی ده‌رگا
 به‌ پووی لایه‌نی سه‌ربه‌خۆ و ئەکادیمی وەک زانکۆ، تاوه‌کو به
 په‌له‌ له‌ سێداره‌دانی ئەو گرووپه. زیندووکردنه‌وه‌ی بریاری له
 سێداره‌دان و پراکتیزه‌کردنی له‌سه‌ر ئەو گرووپه (به‌و خیراییه)
 گه‌وره‌ترین پرسیاره له‌ باره‌ی ئەو پرسه‌وه، له‌ هه‌مانکاتیشدا
 گه‌وره‌ترین هه‌له‌یه.

به‌ کورتییه‌که‌ی له‌م ئاسته‌دا ده‌لێین هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌کراوه
 له‌ کوشتن و له‌ سێداره‌دانی ئەو گرووپه، هەر چه‌نده‌ ئەو هه‌له‌یه

مه به سئدارانه یه، چونکه هه وڵدراوه به هۆیه وه زانیاری له خه لک بشارد ریته وه، پیموایه باشتروا بوو ئه و گرووپه له سیداره نه درین، تاوه کو هاو لاتی زانیاری زیاتری له باره یه وه ده سته کویت.

* * * *

ئاستی دوهم: تاوان و په فتارکردن له گه ل تاوانکار

گروپی (شیخ زانا) گروپیکی تاوانکار بوون، له سیداره دانیش سزای تاوانه کانیان بوو، بۆیه ئیمه له ئاستی دوهمه دا قسه له سه ر تاوان و چۆنیه تی په فتارکردن له گه ل تاوانکار ده که ی، ئایا تاوان به چه مکه سۆسیۆلۆژییه که ی چی ده که یه نیت؟ په گورپیشه ی تاوانکردن بۆ که ی ده که ریته وه؟ ئایا ده توانریت کۆمه لگایه کی میسالی هه بیئت که تاوانی تیدا نه بیئت؟ بۆ که مکردنه وه ی تاوانکردن کۆمه لگا کان چیان کردووه؟ ئایا له گه ل تیپه ربوونی زه مه ندا چۆن هه ل سوکو هت له گه ل تاوانکار کراوه؟ ئایا له سیداره دان سزایه کی عه قلانییه یا خود پیچه وانه که یه تی؟... هتد. ئه مانه پستی ک پرسیا ری گرنگن کاتی ک باسی تاوان و سزا ده که ی، ده بیئت به سه ریا ن بکه ی نه وه.

تاوان (Crime) به چه مکه سۆسیۆلۆژییه که ی بریتییه له هه ر کرداری ک که مرو ف دژی یاسا و پێسا باوه کانی کۆمه لگا ده ی کات، به شیوه یه کیت بریتییه له و کردار و په فتارانه ی که وا

له لایه ن مروفه وه نه نجام ده دریت، دژی بنه ماکانی ئاکاری ژیانی کومه لایه تی کومه لگای مروین، له پشت پرودانیان زیان به که سینک، لایه نیک، یان کۆی کومه لگا ده گه یه نریت. ده شیئت واپیناسی تاوان بکهین که بریتییه له و پهفتاره ی که دستدریژی ده کاته سهر سیسته می کومه لایه تی و ئه و به هایه ی که به پریوه ی ده بات، ههروه ها (رادکلیف براون) ی کومه لئاس پیناسی تاوانی کردووه به و پهفتاره ی که عاداتی کومه لگا پینشیل ده کات.

چه مکی تاوان له شوینکاتی که وه بۆ شوینکاتی که تر، له دوو کاتی جیاوازی ناو یه ک شوینیش جیاوازی ههیه، بۆ ههر یه کیک له مانه وه ستایلیکی جیاوازی بیرکردنه وه له بهرامبه ر دیارده ی تاوان ههیه، دیارده ههیه له شوینکاتی که به تاوان ناوزه د ده کریت، ههر بۆیه سزاشی بۆ داده نریت، به لام پهنگه هه مان دیارده له شوینکاتی که تر دا به شیوه یه کی ئاسایی سهیر بکریت و به تاوان دانه نریت، به مشیوهیه سزاشی نابیت.

* * * *

تاوان وه کو دیارده یه کی کومه لایه تی په گورپیشه یه کی قوولی ههیه، به پیی پریویه ته ئایینه کان له گه ل بوونی مروفدا تاوان بوونی ههیه، دروستبوونی ژیانی مرویی له سهر زه ویدا له بنه مادا هۆکاره که ی ده گه پریته وه بۆ تاوانکردن. کاتی که ئاده م و چه وا وه کو دوو بوونه وه ری مرویی له بووی چه رامکراو نزیک

ده‌بنه‌وه، ئه‌وا تاوانیان کردووه، به‌مه‌ش سزا دهریښ، له دهره‌نجامدا ژيانی مروّقایه‌تی له‌سه‌ر زه‌وی ده‌ست پی‌ده‌کات. ئه‌گه‌ر بگه‌رپینه‌وه بو میژووی نووسراو و سه‌رچاو‌ه‌کانیتر که باسی ژيانی مروّقا و پروداوه‌کان ده‌که‌ن، ئه‌وا نمونه‌گه‌لیکی یه‌کجار زور دهرۆزینه‌وه له باره‌ی ئه‌وه‌ی مروّقا تاوانی کردووه، مروّقا هه‌ر ته‌نها تاوانی له به‌رامبه‌ر بوونه‌وه‌ری هاوچه‌شنی (مروّقا) نه‌کردووه، به‌لکو له به‌رامبه‌ر کو‌ی بوونه‌وه‌ره‌کانی بوون و خودی سروشتیش کردووه، هه‌مووانی له پیناو خو‌ی به‌کاره‌یناوه و ئیستغلال کردووه، (ئه‌مه‌ باسیکی تره‌ له شوینکاتیکیتر قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ین)، لی‌ره‌وه‌یه که تاوان و مروّقا به‌ یه‌که‌وه لکینه‌راون، مروّقا به‌بی تاوانکردن هه‌لی نه‌کردووه، ژيانی مروّقایه‌تی له‌گه‌ل خویدا بواریکی فراوانی بو تاوانکردن هه‌لگرتووه.

* * * *

تاوان وه‌کو دیاردیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی هه‌لگری سیما و خه‌سله‌تی تایبه‌ته، یه‌کیک له‌و خه‌سله‌تانه ئه‌وه‌یه که په‌یوه‌سته به‌ دوو جه‌مسهر، یه‌کیکی تاوانکار و یه‌کیکی تاوان له‌سه‌رکراو، یه‌کیکی ده‌ستدریژکار، یه‌کیکی ده‌ستدریژ له‌سه‌رکراو، له‌ پرۆسه‌ی تاوانکردندا که‌سی تاوانکار سودمه‌ند و لی‌ده‌ره، که‌سی تاوان له‌سه‌رکراو زه‌ره‌مه‌ند و لی‌دراوه، ئه‌مه‌ تا ئه‌و شوینه‌ی تاوانکار ده‌ستگیر نه‌کرا بی‌ت، به‌لام کاتیکی ده‌ستگیر

دەكریت، ئىدى پڕۆسەكە بە جۆرىكىتر دەگۆریت، حوكمى ياسا و سیستەمى دادپەرورەرى دیتە گۆرێ، حیسابات و لێكۆلینەو دەیتەگۆرێ، لێرەو ئىدى تاوانكار زەرەرمەند دەبیت، تاوان لەسەر كراویش هەولێ گەپانەوێ مافەكانى بۆ دەدریت.

خەسلەتێكىتر ئەوێهە لە ئەزموونەو دەركەوتوو كە تاوان لەگەڵ خۆیدا زیان دەهێنیت، هیچ تاوانێك بەبێ زیانگەيانندن بوونی نییە، هەر بۆیە دەتوانین بڵێن پەيوەندى تاوان و زیانگەيانندن، پەيوەندیەكى حەتمییە، لە دەرەنجامى تاواندا هەر دەبیت زیان ئامادە بێت، زیانى تاوانیش جۆراوجۆرە، ئەمەش پەيوەستە بە ئاستەكانى دەستدریژیکردن، زیان هەیه ماددیە، هەشە مەعنەوى و گیانى. ئەگەر دەستدریژیەكە بۆ سەر كەلوپەل و ئامیڤى ماتریالى بێت، ئەوا زیانەكە ماددى دەبیت، بەلام ئەگەر دەستدریژیەكە بۆ سەر خودى مەرۆك بێت، ئەوا زیانى مەعنەوى و گیانییە، ئەمەش ئاستە مەترسیدارەكەى تاوانە.

زیانى تاوان هەر تەنها لەسەر كەسى تاوان لەسەر كراو نییە، بەلكو ئاستى تریشى هەیه، دەچیتە سەر كۆمەلگا و دەوڵەت، لەبەرئەوێ دیاردەى تاوان دیاردەیهكى زیانگەینەرە، بۆیە كۆمەلگاكان و دەوڵەتەكان بیرىیان لەوە كردۆتەو پێش لە تاوانكردن بگرن و بە گوێزەى توانا كەمى بكەنەرە، بۆ ئەم مەبەستە بە ستایلى جیا جیا هەولیانداو، بەلام میژووى ژيانى

مروځایه تی نه وهی سه لماندوه، که نه بهد نه تواناوه نه م
خواسته بهرجهسته بیټ، چونکه بهردهوام و له هه موو
کومه لگایه کدا تاوانی جوړاوجوړ هیه، به ستایلی
جوړاوجوړیش په پرهوی لیده کریت، که واتا "ناتوانرایت
کومه لگایه کی میسالی هه بیټ که تاوانکردنی تیدا نه بیټ"،
نه مهش پیچه وانه ی خواسته کانی کومه لگا و دهوله ته کانه،
له گهل نه وه شدا پهنکه تارادهیه ک خواسته کان له نه هیشتن و
که مکړدنه وهی جوړی جیا جیای تاوان (به تایبه تی له کومه لگا
پیشکه وتوو ده کان) دهسته بهر کرایټ، چونکه هه روه کو نه وهی
زانیان جه ختی لیده کهن، تاوه کو ناستی پوښنبری کومه لگا و
تاکه کانی بهر ز بیټ، نه و تاوانکردن کهم ده بیټ، به لام نه مه
مانای وانییه تاوان بوونی نه بیټ تیا یاندا، به پیچه وانه وه تاوان
له کومه لگا پیشکه وتوو ده کان به ستایلی زوړ لیژانانه و به
پلاندانان ده کریت، هه روه ها گرووی تاوانی پیکخواویشیان به
ریژیه که تیدایه، نه مه جگه له تاوانه کانی ده ولت و
به پرسیسه کانی که له ژماره نایهن، بو نمونه تاوانه کانی
گنده لی، تاوانی به هه در بردنی سه روه ت و سامانی
کومه لگا کان، تاوانه کانی قړکردنی نه ژادی و په گه زی،
تاوانه کانی به کومهل کوشتنی مروځ له سر دهستی دهوله ته
مؤدیرنه کانی وه کو نه مریکا و فره نسا و بهریتانیا و نه لمانیا.
..هتد، له مباره یه وه میژووی مروځایه تی سه دان پووداوی تیدایه

که ده توانریت به نمونه بهیندریتوه، له وانه به کۆمه ل
 کوشتنی جوله که کان له سهر دهستی ئەلمانەکان و به کۆمه ل
 کوشتنی ئەرمەنەکان له سهر دهستی تورکه کان و به کۆمه ل
 کوشتنی قیطنامیه کان و یابانییه کان و ئەفغانیه کان له لایه ن
 ئەمریکییه کان و به کۆمه ل کوشتنی لوبنانییه کان و
 فهلهستینییه کان له لایه ن ئیسرائیلیه کان، به کۆمه ل کوشتنی
 کورد له لایه ن عهره به شوڤینییه به عسییه کان، جگه له مه به
 هه ده بردن و تالانکردنی ولاتانی ئەفریقا له لایه ن فه ره نسای و
 به ریتانیا و ئیتالیا و ولاته ئیمبریال و داگیرکاره کانیت، ئەمانه
 هه مووی تاوانی گه وهرن و له میژووی مرقایه تیدا تۆمارکراون،
 ئەگەر له مباریه وه تاوانه کان بژمیرین، ئەوا ده بیّت سه دان
 لاپه ره نووسین ته رخان بکه یین.

* * * *

بۆ ئەگه ری پێگرتن و که مکردنه وه ی تاوان، کۆمه لگا
 هه ولیداوه ئەندامانی کۆتتۆل بکات، بۆ ئەمه ش مه نزومه یه کی
 قیه می داناوه که به هۆیه وه به ها و مانا به کرده وه کان ده دات،
 ئەم مه نزومه یه کۆمه لیك بکه و مه که، هه لال و هه رام، واتا یاسا
 و پێسایه کی کۆمه لایه تی دیار کردووه، به هۆیه وه هه ولده دات
 تاکه کان ئاراسته و کۆتتۆل بکات.

ئەم مه نزومه یه هه ولده دات ئەو په فتارانە بیبه ها و بیزراو
 بکات که ناکۆمه لایه تین و زیان به ئەوانیتری ناو کۆمه لگا

دەگەيەنیت، بە پىچەوانەو ئەو پەفتارانە بە بەها و نرخ دەکات
 کە کۆمەلایەتین و تاکەکەس لە پشتییەو زەرەرمەند نابن.
 جگە لەمە کۆمەلگا سیستەمیکی یاسایی و دادوهری
 داناو، بە شیوەیەك لەسەر هەموو کەسیك پراکتیزە بکریت، لە
 هەمانکاتیشدا مافی هەمووان بپاریزریت، واتا سیستەمیکی
 یاسایی بۆ کۆتەرۆلکردنی تاکەکان و نەهیشتنی لادانیان، هەر
 کەسیکیش لە سیستەمی یاسایی دانراو لابادات، لە پێگەى
 دامەزراوەکانى تایبەت بەم بوارە سزا دەدری، کەواتە سزادان
 ئەو رێوشوێنەى کە لە بەرامبەر تاوانکار دەگیرێتەبەر، بۆ
 مەبەستى کۆتەرۆلکردن و نەهیشتنی لادان. سزاکانیش جوراو
 جور دەبن، لەوانە (سزای جەستەیی و فیزیکی) وەکو لێدان و لە
 سێدارەدان و کوشتن و سەرپرین، (سزای کۆمەلایەتى) وەکو
 بێبەشکردن لە هەندیک ماف و ئیمتیازات، (سزای زەوتکردنى
 ئازادى) وەکو دەستگیرکردن و دوورخستنهوى لە کۆمەلگا،
 (سزای دارایی) وەکو پێبژاردن و قەرەبوکردنەوى پارە... هتد،
 ئەوەشمان لە بیر نەچیت هەموو سزادانیك پەهەندیکی دەروونی
 لەخۆ دەگریت.

فەلسەفەى سزادان ئیماژەى جیاجیای لەخۆ گرتووه کە
 هەندیکى راستەوخۆ و هەندیکیش ناپراستەوخۆن، راستەوخۆکە
 بۆ تیگەیاندى تاوانکار بەهوى کردەوى خراپەکارى و
 تاوانکارى سزادانى بە دواوہیە، تۆش لەبەر کردەو

تاوانکارییە کەت دەبێت سزا وەر بگریت، جگە لەمە پێیدەئێت دەبێت خۆت چاک و بە کۆمەلایەتییەکەیتەو، جاریکتێریش بێر لە تاوانکاری و خراپەکاری نەکەیتەو، کەواتە لە دیوہ راستەوخۆکەیدا فەلسەفەی سزادان تەمبیکردن و بە کۆمەلایەتیکردنی تاوانکارە.

لە دیوہ ناپراستەوخۆکەیدا فەلسەفەی سزادان ھەلگری مەسیحییکە بۆ کۆی تاکەکانی نیو کۆمەلگا، کە تیایدا ئاگاداریان دەکاتەوہ لەوہی پەرەفتاری تاوانکاری سزادانی ھەیە، ئەمەش بە سروشتی خۆی پێگریکردنە لەبەردەم ئەگەری لادانی تاکەکان، کەواتە ھەولدانە بۆ ئەگەری کەمکردنەوہی پەرەفتاری ناکۆمەلایەتییانە و نایاساییانە تاک لە نیو کۆمەلگادا، لیژەوہ فەلسەفەی سزادان بۆ کۆمەلگا بێسوود نییە، بەلام لەبەرئەوہی سزادان جووری جیاوازی ھەیە، بۆیە ئاستی سوودگەیاندنیشی ناچۆنیەکە.

* * * *

سزادانی تاوانکار و اتا وەلامدانەوہی تاوانکار بە پەرەفتار، و اتا پەرەفتارکردن لەگەڵیدا، لەبەرئەوہی لە نیوژێانی کۆمەلایەتیدا جووری جیاوازی سزادان ھەیە، کەواتە پەرەفتاری ناچۆنیەکیشت لەگەڵ تاوانکار ھەیە، ئەمەش پەیوەستە بە سروشت و تایبەتی بونیادی کۆمەلایەتییەتی و سیستەمە پەیوەستەکانی، پەیوەستە بە ئاستی گەشەسەندنی کۆمەلگا و

جیهانبینی و مەعریفەى باوى ئەندامەکان، لە میژووی ژیاىى مروڤایەتیدا پڕۆسەى سزادانى تاوانکار لەگەڵ گۆڤانى سروشت و تاییى بونیادی کۆمەلایەتى کۆمەلگاکان، لەگەڵ گەشەسەندنى کۆمەلگا و بیرکردنەوه و دنیابینى و مەعریفەى باوى مروڤەکان، گۆڤانکاری بەسەر داهاوو، هەرەکو هەندیک سەچاوەى زانستى لەو بوارە ناماژەى پێدەکەن گەرنترین چەرەهەمەجۆرەکانى پەرەسەندنى سزا بریتىن لە (سەردەمى تۆلەسەندنەوه - سەردەمى بەزەیی و مروڤایەتى - سەردەمى زانستى نوێ)، لە هەر یەکێک لەم چەرەخانە شیوازىکى تاییەتى سزا لە بەرامبەر تاوانکار پەپەرە کراوه.

لە (سەردەمى تۆلەسەندنەوه)دا سزای تاوانبار تۆلەسەندنەوه بوو لییهوه، تۆلەسەندنەوهیەکی راستەوخۆ، ئەمەش لەلایەن جەمسەرى تاوانلیکراو بە ئەنجام دەگەشت. ئەم سەردەمە بە دوو قوناغدا تیپەپێوو، قوناغى تۆلەسەندنەوهى تاکی (فەردى)، قوناغى تۆلەسەندنەوهى گشتى، لە قوناغى تۆلەسەندنەوهى تاکی، تاوانلیکراو راستەوخۆ تۆلەى لە تاوانکار دەکردهوه، لەمەشدا دوو پێگە هەبوو، ئەوانیش یان هەمان ئەو پەفتارەى لە بەرانبەر دەکردهوه کە کردوویەتى، یانیش لەلایەنى داراییهوه پارەى پێدەبژێریت. لەم قوناغەدا لەبەرئەوهى بەرژەوهندییهکانى زیاتر تاکی بوون، مەبەست تاک بەرگرى لە مافەکانى خۆى دەکرد، بۆیه

تۆلەسەندەنەش تاکی بوو، بەلام لەگەڵ سەرھەلدانی بیرۆکەى بەرژەوەندى گشتى، ئیدی کۆمەلگا لە برى تاک بەرگرى لە مافى تاوانلیکراو دەکرد و تۆلەى دەسەندەو، ئەمەش چونکە تاوانکردن زیانەکەى تەنھا لەسەر جەمسەرى تاوانلیکراو نەبوو، بەلکو بۆ کۆى کۆمەلگا بوو، بۆیە تۆلەسەندەوێ تاکی بۆ تۆلەسەندەوێ گشتى گۆرا، ئیدی بە مەبەستى سزادانى تاوانبار سزا لە دەزگای کۆمەلایەتى دەردەچوو. لەم قوناغەدا سزاکانى تاوانبار زۆر توندوتیژ بوو، زیاتر جەستەیی بوو لە شیوەى لێدان و لە سیداردەدان، بەلام لەبەرئەوێ ئەمجۆرە سزایانە، نەبوو هۆى کەمکردنەوێ تاوانکردن، بەلکو بە پیچەوانەوێ زیاتری کرد، چونکە کەسە نزیکەکانى کەسى لە سیداردەراو، پەرچەکردارى دوژمنکارانەى دەبوو، ئەوێش وایدەکرد تاوان زیاتر بێت، بۆیە بیرکردنەوێ بۆ چاککردنەوێ تاوانبار سەریهەلدا.

لە (سەردەمى بەزەیی و مرقایەتى)دا نۆبەرەى بیرکردنەوێ چاککردنى کۆمەلایەتى تاوانبار سەریهەلدا، ئەم بیرکردنەوێ لە سەرەتادا زیاتر بیرکردنەوێکى فەسلەفی و فکرى بوو، لەلایەن فەیلەسوفانەو مەترح کراو قسەى لەسەر کرا، لەوانەش هەر دوو فەیلەسوفى فەرەنسى (قۇلتیر - مۇنتیسکیۆ)، ھەروەھا (بیکاربى) ئیتالى و (ھیوم - سمس)ى بەریتانى. ئەم فەیلەسوف و زانایانە پێیانوایە مەبەست لە

سزادانی تاوانبار ئه شکه نهجه دان نییه، به لکو پيگرتنه بو نه هیشتنی دووباره کردنه وهی تاوان، یا نه هیشتنی تاوانکردنی خه لکانیتره. ئه مه فه یله سوفانه پینانویه هیچ سوودیك له سزای توندوتیژ ناکه ویتته وه، ههروه ها له سیداره دان و کوشتنیش هیچ به هیچ ناکات، بویه پیویسته بیر له پيگای چاره سه رکردن بکریته وه.

به لام له (سه رده می زانستی نوێ) دا و له دوا ی شکست خواردنی سزای قورس و توندوتیژ، پروو کرایه چاککردن و هه لسه نگاندن، به تایبه تی له دوا ی سه ره له دانی پي بازی واقیعی که پیناویه کاره تاوانییه کان به ره نجامی بارودوخی کومه لایه تی ده ورره و بارودوخی که سی تاوانبار ه که یه، بویه پیویسته بارودوخه کانی (کومه لگا و تاک) له به رچاو بگریت و چاککردن هه بیته و تاوانبار بگری پد ریته وه ناو کومه لگا. له م سی سه رده مه ی که له سه ره وه ئاماژه مان پیکرد، ده کریته بلین نه و گه شه سه ندنه ی میژوو بو مامه له کردن له گه ل تاوانکار به خو یه وه بینویه تی، کورت ده کریته وه سه ر گو پینی شیوازی توندوتیژی و توله سه ندنه وه له تاوانکار و دوورخستنه وه ی له کومه لگا، بو شیوازی چاککردنه وه ی تاوانبار و گیرانه وه ی بو ناو کومه لگا.

* * * *

له زمه نه سه ره تاییه کاندای بیرۆکه ی چاککردنه وه ی تاوانبار بوونی نه بووه، به لکو بیرۆکه ی سزادان و توله هه بوو، به وه ی

چۇن كۆمەل بە توندى سەيرى تاوانكار بكات و تۆلەى
 لىبكاتەوہ، چونكە ئەو بىرۆكەيە باو بووہ كە دەلىت "تاوانكار
 چاك نابىتەوہ"، ھەرۈەكو ئەوہى كەسىك شىرپەنجەى ھەبىت و
 چاك نەبىتەوہ، بۆيە دەبىت بكوژىت و لە سىدارە بدرىت، لە
 بووندا رەش بكرىتەوہ، بە مانايەكىتر ئەو بوونەوہرە
 ھاوچەشنى شوينىكى جەستەيە كە تووشى شىرپەنجە بووہ،
 دەبىت بپرديت و لە جەستەي گشتى بكرىتەوہ و فرى بدرىت،
 بەلام دواتر ئەم ئايدىايە لە توندوتىژى و تۆلەسەندەوہ بۇ
 چاككردن گۇپا، سەرەتاي ئەم گۇپانكارىيەش بە ھۆى
 سەرھەلدانى بزوتنەوہى كىوكىرس "Quakers" لە ھەرىمى
 پەنسلفانىاي ولاتى ئەمريكا لە سالى 1782 بوو، كە داواى
 دەكرد بەندىخانە بكرىتە شوينى كار، دواتر لە نىوہى يەكەمى
 سەدەى (19) كەنيسە بانگەشەى لادانى سزاي كرد و داواى
 كرد پەپرەوى لە چاككردنەوہى بەندكراو بكرىت، ھەر لەم
 سەرۈبەرەشدا ئەم بىرۆكەيە چووہ نىو بوراي ئەدەب و فيكر و
 پۇشنىبىرىيەوہ، بە تايبەتى لەلايەن پۇماننووسى فرەنسى
 (فيكتۇر ھۇگۇ) بە راشكاوانە بىنرا، ئەو لە سالى 1828
 پۇماننىكى لەسەر ئەم دياردەيە بە ناوى (دوا پۇژى مەحكومىك)
 نووسى، تيايدا بە ئاشكرا دژايەتى حوكمى لە سىدارەدانى
 تاوانكارى دەكرد و داواى دەكرد ئەو سزايە نەمىنىت. داواى
 سالى 1870 بىرۆكەى چاكسازى زياتر بلأوبۇوہ، چونكە لەو

سالەدا (چارلس لۇكاس) (تيۆرەى گرتن)ى دانا، ئەم تيۆرەىە لەسەر بنەماى "مروۋە بۇچى تاوان دەكات" بوو. لە سالى 1876 لە نيۆيۆرك كۆنگرەى سنستانى بەسترا، لەم كۆنگرەىەدا كۆمەلىك بنەما و پرنسىپ داندىرا بۇ مامەلەكردن لەگەل تاوانكاران، دواى ئەمە (فيلپۇ گراماتىكا)ى پروفېسسور (تيۆرى گراماتىكا - بزوتنەوەى داکۆكى كۆمەلەيتى)ى دانا، مېتۆدى ئەم بزوتنەوەىە برىتتېيە لە "هەلۆەشاندىنەوەى ياساى سزاكان و دانانى ياساى داکۆكىكردىنى كۆمەلەيتى لە جىگەى"، فيلپۇ ئەم تيۆرەى لە سالى 1947 لە كتيبى (بنەماكانى داکۆكىكردىنى كۆمەلەيتى)ى بىلۆكرىوتەو، يەككە لە تىزەكانى فيلپۇ ئەوەىە "لە جىياتى سزا سەر لە نوى راھاتنەوەى تاكەكەسى دژ بە كۆمەلگا"، ئەمەش بە گرتنەبەرى پىوشوئىنى كۆمەلەيتى پىويست، بە پشتبەستىن بە توئىژىنەوەى زانستى ئەزمونىگەرى بەربىلۆ و گشتىگر، هەموو ئەمانە پەيوەستىن بەو بزاڤە چاكسانىيەى كەوا لەم سەردەمە سەرىهەلداو خويان بەسەر واقىعى ژيانى كۆمەلەيتى سەپاندى.

هەر چەندە لە سەرەتادا ئايدىيائى چاككردىنى تاوانبار گىفتوگوى زۆرى لەسەر هەبوو، بەلام لەبەرئەوەى پۆژ لە دواى پۆژ لە ولاتاندا لايەنگرانى ئەم بىرۆكەىە پووى لە زىادبوون دەكرىد، بۆيە چاككردىن بوو بە ئەركىكى سەرەكى بەندىنخانىەكان، لە دەرەنجامى ئەمەشدا چەند دامەزراوىكى

چاکسازی دهرکه وتن، له وانه ئه لمیرای، ئیرله ندی،
بورستالی... هتد.

* * * *

له سیداره ن جوړیکى سزادانى مروځه، ئامانچ لښه وه
کوشتن و له ناودانى ئه و مروځه یه که له بهر هر هوښه و به هر
پیوه ریکى کومه لایه تی و سیاسى له شوینیکاتیکی دیاریکراودا
به تاوانکار له قه لهم ددریت. له ئاستی کرده ییدا میکانیزمی له
سیداره دان بریتییه له سى داری به یه کبه ستر او له شیوه ی
چوارچینوه ی دهرگای ژووریک، په تیک له ناوه پراسى داری
سهره وه شوپړپوټه وه خواره وه، له شوینیک دادهریت که
ژیره که ی پانتاییه که له بوشایى تیدا بیت بۇ پراکتیزه کردنى
کرده که، ئه و په ته ملی تاوانکارى پیده به ستریت و پییده وتریت
(گریى له سیداره دان)، دواى ئه وه ی تاوانکار دهردریته شوینی
مه به ست، ئه و په ته ی دهریت مل، چاوى دبه ستریت، ئینجا
فریده دهریته خواره وه (پانتاییه بوشاییه که)، بوماوه یه کی
دیاریکراو تاوانکار گیان له ده ست ده دات.

له سیداره دان یه کیکه له کوټترین سزا که له بهرام بهر
تاوانکار په یرو دهریت، هر چنده له پیش ئه مه دا له زوریک
کومه لگا کاند (به تایبه تی له کومه لگا ئایینی و توتالیتیر و
دیکتاتور ه کاند) سزادانى ملپه راندن و جیا کردنه وه ی که لله سهر
له جهسته ی تاوانکار بوونى هه بووه، به پیى هندی که سهرچاوه

لە سەردەمى نویدا يەكەم پرۆسەى لە سێدارەدان لە سالى 1076 لە بەریتانیا سەردەمى (شاوولیم) بە تۆمەتى خیانەتکاریی گەورە لە دژی كەسێك بە ناوی (ولیلسیوف) پراكتیزەكراو. دواتر ئەم جوړە سزادانە زیاتر پەرەى سەندوو و زۆر لە كۆمەلگاكان پەپەرەویان لێكردوو.

لە سێدارەدان توندترین جوړى سزادانە، چونكە مافی ژيان لە تاوانكار دەسەنێتەو، ئەمەش دەمانخاتە بەردەم پرسىاریكى ئەخلاقی، ئەویش ئایا مەرۆك بۆى هەیه مافی ژيان لە مەرۆك بەسەنێتەو؟

ئەم جوړى رەفتاركردنە لەگەڵ تاوانكار پەيوەستە بە ئاستى پێشكەوتنى كۆمەلگا و بونیادی كۆمەلایەتى و سیستەمە كۆمەلایەتى و سیاسى و یاساییەكەى، ئەمجوړە سزادانە تاوەكو ئەمڕۆ لە هەندىك كۆمەلگادا پەپەرەو دەكرێت، بەلام لە هەندىكیش (بە تايبەتى ئەوروپییەكان) پەپەرەو ناكرێت، سەپاندنى سزای لە سێدارەدان ناكۆكى خستۆتە نێوان پسپۆرانی ئەم بوارە، لەمبارەیهو دوو بۆچوونى پێچەوانە هەیه، یەكێك لەگەڵ و ئەویتر لە دژیەتى، ئەوانەى لەگەڵ سەپاندنیدان پێیانوايه كاریگەرترین سزایە بۆ نەهێشتنى مەترسى لەسەر سیستەمى كۆمەلایەتى و تاكە رێگایەكە بۆ ڕووبەرووبوونەوێ تاوانى ترسناك و تاوانكارى پڕ مەترسى كە چاكکردن هیچ سوودیكى لێناكەوێتەو لەگەڵیاندا. ئەوانەى لە

دژیدان به سزایه کی ناپه‌وای داده‌نین، چونکه هه‌موو
دەروازەیه‌ک له‌به‌رده‌م چاککردنی تاوانکار داده‌خات، ئەمەش دژ
به ئامانجه‌کانی سزای تاوانه له سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تیدا و هیچ
سوودی‌ک به تاک ناگه‌یه‌نی‌ت. هه‌ر بۆیه ئه‌وان پرسیاریکی جیدی
ده‌کن، ئەویش ئایا سزای له سیداره‌دان توانیوییه‌تی په‌فتاری
تاوانکاری بنێ بکات؟ توانیوییه‌تی کۆمه‌لگایه‌کی دوور له تاوان
بخولقی‌نی‌ت؟ ئەم جوۆی سزادانه هه‌ر ته‌نها ئەوه نییه که به
شیوه‌یه‌کی راسته‌وخو تاوانکار ده‌کوژیت، به‌لکو له‌گه‌ڵ ئەودا به
شیوه‌یه‌کی ناپراسته‌وخو کۆمه‌لی‌ک که‌سی چوارده‌وری ده‌کوژیت،
بۆ نمونه له‌لایه‌نی ئابوورییه‌وه، ئەگه‌ر تاوانکار ژیا‌نی
خیزانیکی له‌سه‌ر بی‌ت، ئەوا بی‌گومان ئەو خیزانه شپه‌زه ده‌بی‌ت
و هه‌ڵده‌وشی‌ته‌وه، له‌ ده‌ره‌نجامی ئەوه‌دا ده‌یان دیارده‌ی
نیکه‌تی‌ف و کی‌شه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌بی‌ت. هه‌روه‌ها
له‌لایه‌نی مه‌عنه‌وی و ناوبانگی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه که‌سانی
چوارده‌ور و نزیکی تاوانکار تووشی ناو‌زپانیکی زۆر ده‌بن، به
تایبه‌تی له‌ کۆمه‌لگا دواکه‌وتوو و مه‌عریفه‌ لاوازه‌کان، ئەوه‌ش
کی‌شه‌ی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی جیا‌جیا‌یان بۆ ده‌خولقی‌نی‌ت،
له‌وانه‌یه جگه له‌مه‌ چه‌ندین ده‌ره‌نجامی خراپ‌تری هه‌بی‌ت که
ده‌شی‌ت له‌ مانه‌وه‌ی تاوانکار و هه‌ڵدان بۆ چاک‌کردنه‌وه‌ی
هیچیان پ‌روونه‌دن. لی‌ره‌وه ئەگه‌ر تاوانکار قوربانی راسته‌وخوی
سزاکه بی‌ت، ئەوا که‌سانی نزیکی تاوانکار قوربانی

ناپراستەوخۆن، بە تايبەتى ئەگەر ئاستى ھۆشیارى كۆمەلگاگە
نزم بىت. (ئەم قەسەيە بۆ پرسى شىخ زاناو پراستە)

* * * *

ئاستىكىترى ئەو پرسە (گروپى شىخ زانا و لە
سىدارەدان) ئەويە ئەگەر لە كايەى سياسى و ياسايدا بپروا بە
لە سىدارەدانى مروۋ ھەيە، ئەوا لە كۆمەلئاسيدا بپروا بە
چاكسازى ھەيە، واتا ئەگەر لە كايەى سياسيدا سزاي تاوانبار
لە سىدارەدان و كوشتن و لەناودانى، سزايەكى مومكىن و پروا
بىت، ئەوا لە كۆمەلئاسيدا ئەو كوفرىكى گەورەيە، لە
كۆمەلئاسيدا مروۋ ھەرچەند تاوانكارىش بىت، دەبىت ئىش
لەسەر چاككرەنەوى بكرىت، دووبارە ئامادە بكرىتەو، و
بگەپىندىتەو ناو كۆمەلگا، واتا بە كۆمەلەيەتى بكرىتەو، ھەر
بۆيە دەزگا سزادەريەكانى كايەى سياسى، لە كايەى
كۆمەلئاسيدا بۆ دەزگاي چاكسازى گۆپاوە.

ئايا نەدەكر ئەندامانى گروپى (شىخ زانا) قەدەرىكىترىان
ھەبووایە جياواز لە سىدارەدان؟ پىموايە ئەندامانى ئەو گروپە
دەكرا لە سىدارە نەدرىن، قەدەرى لەناودان و مەرگيان
پىنەبەخىرىت، بەلكو چاك و بە كۆمەلەيەتى بكرىنەو، دەزانم
ھەناسەى ھەندىك كەس بەو قەسەيە سوار دەبىت و پىيوايە
چاكبوونەوى ئەو كەسانە ئەستەمە، بەلام ئەو بىركردنەويە

ناړاسته، چونکه به لایه نی کهم بواری ئه وه نه دراوه هه ولبدریټ
 بۆ چاککردنه ویان، ئه زموونی ئه وهش نه کراوه، چونکه تۆ کاتیټ
 ده توانیت ئه و حوکمه بدهیت ئه گهر بواری چاککردنه وهت
 ره خساند بیت و ئه زموونت کردبیت و دهره نجامه کهشت دهست
 که وتبیت، بویه ئه وه ی پییوایه ناکریت ئه وانه چاک ببنه وه،
 ده بیت پیمان بلیت بۆچی ناکریت؟ ده بیت بلیت به پیی کامه
 پیوه و له دهره نجامی کامه تویرینه وه گه یشته ئه و باوه و
 بیرکردنه وه یه؟

واتیده گهم چون ده کریت مروڤیک له ریگای پرۆسه ی
 مه عریفی جوراوجور و پرۆسه ی می شک شوشتنه وه، و
 لیبکریت رهفتاری دوژمنکارانه و ناکومه لایه تیپانه له کومه لگادا
 بنوینیت، چون ده کریت جوریک له رهفتار و به های ناهیومانی و
 ناکومه لایه تی له لایه ن مروڤیکدا به به ها بکریت و هه پمینی بۆ
 پهیدا بکریت، ئاواش پیچه وانه که ی راسته، واتا ده شیت ئیش
 له سه ر چاکبوونه وه ی ئه و گرووپه مروڤه بکریت.

ئه ندامانی ئه و گرووپه بوونه وه ریکی به دهر له مروڤه نین،
 ئه مانه ئه گهری چاکبوونه وه یان موسته حیل نییه، ده شکرا ئیش
 له سه ر چاککردنه وه یان بکریت، به لام به به رنامه ی زانستی و به
 تویرینه وه کردنی به رده وامی ئه و که سانه، ده بوایه ئه و که سانه
 تویرینه وه یان له سه ر بکریت، ده بوایه بکراپانه بابته تی تویرینه وه
 له سه رکردن، تاوه کو له ریگایه وه کۆی ئه و پرسانه بزانیټ که

بەشدارە لە دروستبوونیان، نەك دوربخرێنەو لە توێژێنەو کردنى توێژەرانی بوارى كۆمەڵناسى و دەروونناسى، نەك بە هیچ شیوەیەك بوار نەدریت ڕاگەیاندنكاری بێلایەن و توێژەرى كۆمەڵایەتى و دەروونى كاری زانستى خۆیان لەسەر ئەم گرووپە بکەن.

* * * *

دەبێت ئەو راستییە بزانی گرووپى زانا دروستکراو و ھەڵبێنجرایى واقعیى كۆمەڵایەتى ئەو كۆمەڵگایەن، لە ناو ئەتمۆسفیری ئەو كۆمەڵگایە ژیاون، ئەو بونیاد و بارودۆخە كۆمەڵایەتییه دروستیکردوون، بە خەلات لە هیچ ھەسارەیکەو ھەمان نەھاتوو، بە كۆمەڵگای كوردی لیبیبەرى نەكەین، چونكە واقعیى ژیاون لە كۆمەڵگای كوردی واقعیكى توندوتیژ و مروفتی توندوتیژی بەرھەم دەھێنیت، مومكینە كەسانی لەو خراپتریشی دروستكردوو، بەلام لەبەرئەو بە شیوەیەك لە شیوەكان پیاوی حزبە شەپكارەكان و دەزگا جاسوسیەكانیەتى، قەسیان لەگەڵ نەكردوو و بەو شیوەیەش فەزحیان نەكردوو و ھوكمیان نەداو. ئەگەرنا بە بگەرپێنەو بۆ سەرەتای شەپى خۆكوژی، بزانی چەندین گرووپى لەمجۆرە سەر بە پارتى و یەكیتی ھەبوون، ئەمانە بە ئاشكرا و بە ەنتەرى لە پێش چاوى خەلك تاوانى پێخراویان دەكرد، دەستدریژیان دەكردە سەر مال و حورمەت و كەسایەتى خەلك،

ئەم گرووپانەش ئاشكران و زۆربەى خەلكى ئەو شارە دەزانن
 كۆن (يەنە ئەو ئاماژە بۆ ناوى كەسيان بگەين)، با ئەو هەش لە بىر
 ئەكەين زۆربەى ئەو سەركرەدە سىياسىيانە و ئەو بەرپرسە
 گەورانەى كە ئەمە بۆ لە كايەى سىياسى كوردیدا ديارن، پۆل
 دەگنەن و پىنگەى سىياسى و ئىدارى بەرزيان هەيە، باسى
 دادپەروەرى كۆمەلەيەتى و چاكە و پياوەتى و بەهەى مەوقايەتى
 دەكەن، ئەو تاوانكارى بردوويانەتە ئەو شوینە، مێژووى ئەو
 بەرپرسانە مێژووى تاوانكارىيە، ئەى ئەو بەرپرسانە بە چى
 بەناوبانگبون؟ كامەيە ئىشە باشەكانيان؟ هەندىكان بەو
 دەستى دەچووە كەلوپەل و مومتەلەكاتى خەلكى كۆمەلگەى
 و ئاودىوى و لاتانى دەكرە، هەندىك دەستى بەسەر گومرگەكان
 دەكرە، هەندىك جەلادەكانيان لە سەحرا و ئاقارەكان خەلكيان
 دەكوشت، هەندىك دەچوونە سەر ماله پارەدارەكان و سەرانیان
 لیدەسەندن، ئەو جگە لەوانەى لە گۆرەپانەكان و لە
 كوشتارگەكاندا سەدان پۆلە و گەنجى ئەو ولاتەیان دەكوشت،
 هەندىك... هەتە، باشە ئەى ئەمانە چىن، ناوى چىان لىبنىن؟
 مێژووى كەم سەركرەدى كورد هەيە كوشتن و تاوانكارى تیدا
 نەبیت، لێرەدا پرسىارىكى گرنگ سەرەلەدات، ئەویش بۆچى
 ئاسايە بەرپرس و سەركرەدەگەلێك لە زەمەنىكدا تاوانكار بووبن
 و دواتر بتوانن كەسىكى ئىدارى و پۆزەتيف بن لە ناو كۆمەلگا،
 ئەى بۆچى بۆ تاوانكارەكانى گرووپى زانا ناپاستە و ئەستەمە

بە كۆمەلايەتى و چاك ببنەو؟ پيموايه دەكرا قەدەرى ئەو
گرووپە تاوانكارە قەدەرىكىتر بووايه، نەك كوشتن و لە
سیداردان.

بەشیكى زۆر لەسەرکردە و بەرپرسەکانى كۆمەلگای ئیমে
لەسەردەمى جیاجیادا خیانهتیان کردوو، زۆرىك لەوانە بە
هۆى کردە خیانهتکارییهكەى دەستى هەبوو لە كوشتنى
مۆڤگەلێك لەو وڵاتە، زۆرىك لەوان دەستى هەبوو لە
قوربەسەرکردن و مالكاوێكردنى ژمارەیهكى زۆرى خەلك، هەر لە
دەیهى (60)كانى سەردەمى پابردوو تاوێكو شەپى خۆكوژى
كۆتایى سەدەكە، تا ئەو سەردەمى ئیستا سەدان نمونەى
خیانهتكارى بەرپرس و سەركردەكان دەبینن، هەر لە
كوشتنەوێكەى بێگرە تاوێكو دزى و گەندەلى، باشە خێرە دەكرێت
ئەمانە لە خیانهت پاك ببنەو و ببن بە شوپشگێر، لە دزى و
گەندەلى چاك ببنەو و ببن بە كەسێكى ئیدارى ئەكتیف و
دەستپاك، ئەى بۆچى بۆ گرووپى زانا ناپاستە و ئەستەمە بە
كۆمەلايەتى و چاك ببنەو؟ ئەمە گەورەترین دووفاقىتە لە
پێوەر، لە قیەم، لە پەفتار و هەلسوكەوت.

* * * *

بەپرای لە سیداردانى ئەو گرووپە بێاریكى سیاسییانەى
ئەبستراكتەرە، ئەو بێیارە هیندەى سیاسییە، هیندەى مەهامى
سیاسییانەى لە پشتهوێكەى، ئەوێندە دادوهرى نییه، ئەوێندە

مه‌هامی دادوهریانه‌ی له پشته‌وه نییه، ئەمەش هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌یه، چونکه نابیت بریاری دامه‌زراوه دادوهریه‌کان له ژێر کاریگه‌ری ده‌سه‌لاتداران و سیاسه‌تکاران دابیت، چونکه له‌مه‌دا سیاسه‌تکاران به‌گوێزه‌ی دنیا‌بینی و خواست و به‌رژه‌وه‌ندی سیاسیه‌یه‌ی خۆیان، بریاری دادوهرانه به‌سه‌ر نه‌یارانیان ده‌رده‌که‌ن و به‌رگی دادوهریانه‌ی له‌به‌ر ده‌که‌ن، واتا دامه‌زراوه بریاری دادوهری له‌لایه‌ن سیاسه‌تکاران و ده‌سه‌لاتداران بۆ مه‌به‌ستی سیاسی خواستراو به‌کارده‌یه‌نریت. ئەمەش سیسته‌می دادوهری ده‌خاته به‌رده‌م پرسیار به‌وه‌ی ئایا سیسته‌میکی ته‌ندروسته؟ ئایا له‌ ئاستی چاره‌پروانی هاو‌لاتیدا؟ ئایا ئامرازیکه به‌ ده‌ست ده‌سه‌لات و مه‌هامی تایبه‌تی پی جیبه‌جی ده‌کریت، یاخود سیسته‌میکه بۆ دادپه‌روه‌ریکردن له‌ نیوان هاو‌لاتیان و هینانه ئارای دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی له‌ کۆمه‌لگا؟

ئەمه له‌لایه‌ك و له‌لایه‌كیتدا بریاری له‌ سێداره‌دانی ئه‌و گرووپه، سه‌ندنه‌وه‌ی چانسی چاكبوونه‌وه‌یه لێیان، سه‌ندنه‌وه‌ی بواره له‌ مۆڤگه‌لیك كه ده‌شیت به‌ کۆمه‌لایه‌تی بكرینه‌وه، له‌ هه‌مانكاتدا سه‌ندنه‌وه‌ی چانسی ئیشكردنێ توێژه‌ری کۆمه‌لایه‌تییه، پێگانه‌دانه به‌ توێژه‌ری کۆمه‌لایه‌تی بۆ بینینی پۆلی کارکردی خۆی، ئەمەش مانای مۆنۆپۆلکردنی کایه‌ی سیاسی و دامه‌زراوه‌کانیه‌تی، به‌سه‌ر کایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و

دامه زراوه کانی، که واته ئیمه له بهردهم ژيانیکداين که سیستمی سیاسی به ویستی خوۍ دنیا که ی بهرپوه ده بات، پښگا نادات هیچ سیستمیکتر پوښی کاریگری هه بیت و مهامه کانی بهرجه سته بکات، پښگا نادات هیچ سیستمیک چاودیږی بکات، قسه له هوکمه کانی بکات، کاتیک سیستمیکیش به سهر کوۍ سیستمه کو مه لایه تیه کانیتږ ده سه پیښږیت، نهوا ژيانی نهو کو مه لگایه ده که ویته بهردهم په حمه تی فله سه فه و سیستمی سیاسی و دنیا بیښی سیاسه تکاران و نه جندای پارتیه سیاسیه کانی نهو ولاته، لیږه وه نه گهر کو مه لگا خاوه نی نهو سیستمه سیاسی و نهو دنیا بیښی سیاسه تمه دار و نه جندای پارتیه سیاسیه بیته، نهوا ده بیت بزانی که ژيانی مه ده نیانه ی مروقه کانی له مه تر سیدایه، له کو مه لگای ئیمه دا هیڼده ی ژيانی مه ده نیانه له مه تر سیدایه، هیچ شتی که له مه تر سیدایه نییه، نه وه ش فله جی فله سه فه و سیستمی سیاسی و دنیا بیښی سیاسه تکاران و نه جندای پارتیه سیاسیه کان نمایش ده کات، نهوان با هر باسی کو مه لگایه کی مو دیږن بکه ن، که پریه تی له نازادی تان و مافی مروقه و سهره وری یاسا، دوا جار نهو قسانه تهنه بؤ ماسک و خو جوان کردنه، بؤ خو پازاندنه وه یه، نه گهرنا به کار خستنه وه ی پریاری له سیډاره دان تهنه له سیستمه سیاسیه کانی له شیوه ی پڙیمی دیکتاتور و شو قینیس و راسیسته کانی سهرده مه جیا وازه کانی ژیان بوونی هیه، نهو

سیستمه سیاسییانه ی که مروّف ببه هاترین بوونه وهره له لایاندا، بویه ئه م بریاره سیستمی سیاسی کومه لگای ئییه به سیستمیکی دیکاتور و توتالیتیر نمایش دهکات، ئه مهش نیکه تیغیه تی ئه و بریاره پیشان دهدات.

* * * *

ئاستی سییه م: دروستکردنی جه لاد

ئاستیکیتی ئه و بریاره خو به خو دروستکردنی جه لاده، چونکه بۆ پراکتیزه کردنی ئه و بریاره پیویست به کاراکتیره، ئه و کاراکتیرهش پۆلی جه لاد ده بینیت، به لام جه لاد چیه؟ وه زیفه ی کومه لایه تی جه لاد چیه؟ داخو ئه و وه زیفه یه چ جوړه مروّفیک ده خوازیت، یا به مانایه کیت ده بیئت تایبه تمه ندی و خه سلته کانی ئه و مروّفه چی بیئت؟.

جه لاد چه مکیکه که ئامارّه بۆ کاراکتهریک دهکات که له پرۆسه یه کدا ئه رکیک ده گیریت، ئه ویش پرۆسه ی سزادانی مروّفیکه که حکومداروه، له زۆرتین باردا پرۆسه ی کوشتنی ئه و مروّفه یه که له لایه ن ده سه لاتداران و سیستمی یاساییه وه حکومی له ناودان و له سیداره دانی دراوه، جه لاد ئه و کاراکتهریه که هه ر دوو پیکهاته پیکهینه ره گرنگه که ی (پۆح و جهسته) مروّفیک لیکجیا دهکاته وه، کاراکتهریکه له چه ند چرکه ساتیکدا مروّفیک له ژیان دیلیت دهکات، که واته جه لاد ئه و

که سه یه که که سیکیتر له ناو ددات و له بووندا نه فی دهکات. جه لاد ئه و که سه یه که له گهل کوشتن و کاره سات دهژییت، ژيانی خو ی له سه ر که لله سه ری که سانیتز بینا دهکات، مالی خو ی له سه ر خوینی که سانیتز بونیاد ده نیئت، به مانایه کیتر به کوشتنی که سانیتز ئه و دهژییت، به له ناودانی که سانیتز ئه و دريژه به ژيانی خو ی ددات.

* * * *

له بهر نه وه ی جه لاد ده بیئت که سیك له ناو بدات، بویه بوونی جه لاد په یوه سته به بوونی قوربانی، که واته بو ئه وه ی جه لاد ده بیئت، ده بیئت قوربانی هه بیئت، هه ر بویه جه لاد و قوربانی دوو جه مسه ری ته واو که ری پرۆسه که ن. چه مکی جه لاد و قوربانی له گهل به سه ر چوونی زه مه ندا شیوازی جیاوازی به خووه گر تووه، چون جه لادی جیاوازه یه، ئه و قوربانی جیاوازیش هه یه. ده شیئت که سی له ناو دراو تاوانکار بیئت و به پیی حوکه م کانی سیسته می کۆمه لایه تی یا سیاسی یا ئایینی سزا بدریئت، هه روه ها ده شیئت قوربانی بیئت. له میژووی نوو سراوی مرو قایه تیدا چه ندین که س ده دۆزینه وه که بوونه ته قوربانی و له سیداره دراو، زۆر شوڤر شگېږ هه یه به رگی خیانه تکاریان له بهر کردوون و سزایاندان، مه رج نییه ئه وانه تاوانبار بووبن، به لکو ته نه ا نه یاری ده سه لات و سیسته می سیاسی و کۆمه لایه تی و شیوازی حوکه مکردنی کۆمه لگا بوون.

وهزیفه‌ی جه‌لاد سزادان و ئازاردانی ئه‌و که‌سه‌یه (تاوانکار یا قوربانی) که له ژێر ده‌ستیدایه، ئه‌و له‌ ساته‌وه‌ختی بپاکسیس (موماره‌سه) کردنی ئه‌رکه‌که‌ی جگه له ئازاردانی ئه‌و که‌سه هیچ‌تری له‌ خه‌یالدا نییه، ئه‌و وه‌کو هه‌ر که‌سی‌کتیری ناو کۆمه‌لگا په‌یره‌وی له پراکتیزه‌کردنی ئه‌رکی سه‌رشانی ده‌کات، کرده‌یه‌ک به‌ ئه‌نجام ده‌گه‌یه‌نیت له‌ ناو دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیدا، له‌لای جه‌لاد گرنگ نییه ئه‌و که‌سه‌ی له ژێر ده‌ستییه‌تی و سزای ده‌دات تاوانکاره یا قوربانی، چون ئه‌و که‌سیکه وه‌زیفه‌ی ئامیژکی بیه‌ست ده‌بینیت، ئه‌و بیرناکاته‌وه له‌و کێشه‌یه، پێویستی‌شی پێ نییه، چونکه سروشتی ئه‌رکه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که ته‌نها کرده‌وه به‌ ئه‌نجام بگه‌یه‌نیت، ته‌نها فه‌رمان جێبه‌جێ بکات، نه‌وه‌کو بیر بکاته‌وه له‌وه‌ی ده‌یکات، بیر بکاته‌وه له‌وه‌ی دهره‌نجامی ئه‌و کرده‌یه‌ی چیه، ئه‌گه‌ر بیریش بکاته‌وه ته‌نها له‌وه‌یه که چۆن حوكمی دراو له‌سه‌ر که‌سه‌که پراکتیزه بکات، ئه‌وه‌ش یه‌کیکه له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی کاراکته‌ری جه‌لاد.

* * * *

جه‌لاد کێشه‌یه‌کی گه‌وره‌ی له‌گه‌ڵ وێژداندا هه‌یه، ئه‌و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ وێژداندا زۆر ناخۆشه، تاسه‌ر ئێسقان نا‌ته‌بایه له‌گه‌ڵیدا، له‌ شه‌پێکی ده‌سته‌ویه‌خه‌دایه له‌گه‌ڵیدا، تا ئه‌و کاته‌ی بتوانیت وێژدان فه‌رامۆش بکات، ئه‌وا ده‌توانیت بی

خۆسەرکۆنەکردن و ئازار چەشتن ساتەکانى تەمەنى بەسەر
ببات، بەلام کاتىک ويژدان لىي بە دەنگ دىت، ئىدى خۆى
سەرکۆنە دەکات، لەمەدا تووشى کىشەى دەروونى دەبىت، کەم
جەلاد ھەيە کىشەى دەروونى نەبىت، کەم جەلاد ھەيە بەبى
خۆسەرگەرمکردن بتوانىت ساتەکانى تەمەنى بژيىت، جەلاد
شەوانە بۆ نووستن، بۆ لە بيرچوونەوى پووداوەکان، بۆ
فرامۆشکردنى کارەساتەکان، پەر دەداتە ماددەى بېھۆشکەر،
ئەوندەى جەلاد ماددەى بېھۆشکەرى پىويستە، ھىچ
بوونەوەرکىتر پىويستى نىيە.

جەلاد ژيانىک دەژيىت لەو ناچىت ھىچ بوونەوەرک
ئىرەيى پى ببات، بۆ سەلماندى ئەو قسەيە جەلادىكى مەغرىبى
دەلىت "کابوسم ھەيە، خەوم شىواو، بەردەوام ژانە سەرم
ھەيە، ھەست بە نامۆيى دەکەم، ھەست بە زەللىلى و دلەپراوکى
دەکەم، وا ھەست دەکەم کۆمەلگا منى فرىداو، بەردەوام خۆم
بە پروتى دەبينم، وا ھەست دەکەم دەمەوى بناغەى مألەکەم
لەسەر کەللەسەرى مرقەکاندا بونىادبنىم، جا ئەوندەى خۆليان
بەسەردا دەکەم، ئەوان دووبارە دەردەکەونەو، لە خەو پادەبم و
ھاوار دەکەم، ئارەق ھەموو گيانمى داگرتووە"، لەم دانپيانانەدا
بۆمان دەردەکەويت کە جەلاد چ ژيانىک دەژيىت.

با لە چەند چرکەساتىكى کورت و بە خەيال خۆمان بکەينە
شوينى جەلادەکان، با پۆلى جەلاد ببينن، چەند ئەستەمە

هه زمکردنی دیمه نیک که تئیدا تۆ به تهنه پهنجه نان به
کاره بایهک، یا خود پهنجه نان به په لاپیتکه ی تفهنگیک،
مروقیکیتر له ژیان دیلیتکه ییت، چهند ئهسته مه مروقیک به
جووله یه کی جهسته یی تۆ له چرکه ساتیکی دیاریکراودا له ژیان
نه فی بیته وه، ببیته کارا کته ریکی نیو یاده وه ری مروقه کانی
دهوروبه ری خوئی. به لهقه یه کی تۆ له کورسییه ک مروقیک بکه یته
ناو دهفته ری یاده وه رییه کانی دهوروبه ر و کهسه نزیکه کانی.

* * * *

له میژووی مروقایه تیدا هه زاران جه لاد بوونی هه یه،
ههروهک سهدان شیواز و ته نکیکی کاری جه لادیانهش بوونی
هه یه، له گه ل به سه رچوونی زه مه ندا کاری جه لادیانه و
ته کنیکی سزادان گه شه یسه ندوه، ئه مه ش به پیی بیرکردنه وه ی
باوی کۆمه لگا کان بووه، له سه ره تادا هه ندیکجار په له کان
(دهست و قاچ) ی کهسی سزادراویان له دوو یا چوار ولاخی
جیاواز به ستاوه ته وه و به ئاراسته ی پیچه وانه ی یه کتر
پایانگیشاوان، تاوه کو جهسته ی له به ری هکتر دردیته، (بو ئه مه
سهیری کۆتیرۆل و سزای میشتیل فۆکۆ بکه).

هه ندیکجار له پیش چاوی خه لک به ته ور له سه ره مه قسه له
سه ری تاوانکار یا قوربانییان په راندوه و له جهسته یان
جیاکردۆته وه، بو ئه مه ده توانین برینی سه ری (چارلسی یه کهم
و ماری شارژی سکۆتله ندا) به نمونه له پال سهدان نمونه ی

دیکه له بواردا بهینینه وه، ئەم تهکنیکه ورده ورده
په ریه سەند، تا گەشتو ته ئه وهی به (ژهر، چهك، ده رزی،
کاره با... هتد) پوچ له جهسته ی که سه که ده رکه ن و بیکوژن،
هه موو ئه مانه مانای ئه وه یه به رده وام ئامیر و ته کنیکی
سزادانی تاوانکار یا قوربانی له گوژاندا بووه و له گه ل
به ره و پێشچوونی کۆمه لگا ئه وانیش گوژانکارییان به سه ردا
هاتوه .

* * * *

له کۆندا هه میشه ئه و که سه ده کرا جه لاد که جهسته یه کی
پته و به هیزی هه بوایه، چونکه ئەم وه زیفه یه پتویستی به م
تایبه تمه ندیه هه بوو، به لام له گه ل گه شه سه ندنی ئامیری
ته کنۆلۆژی و ته کنیکی له ناودانی (تاوانبار یا قوربانی)، ئیدی
پتویست به و تایبه تمه ندیه ناکات، ئیدی گرنگ نییه جه لاد له
پووی جهسته ییه وه به هیزه یا بیهین، قه له وه یا لاوان، به لکو
گرنگه فه رمانه کان جیبه جی بکات و تایبه تمه ندیه کانتری تیدا
بییت.

* * * *

له میژووی ژبانی مرویددا جه لاد شیوازی جوژاو جوژی
به خووه گرتوه، کاراکته ریک هیه به شیوه یه کی فه رمی به لام
به نهینی (له بهر هه ندیک ئیعتبارات) وه زیفه ی جه لاده، ئەمه

جه لادی دهسه لاته و به بریاری له سهرووی خویه وه براکسیسی
 ئه رکه که ی دهکات، به لام جه لادی نادیار هیه، جه لاد هیه به
 فهرمی ئه و ئه رکه ی نییه، که چی براکسیسی ئه رکی جه لادیانه
 دهکات، له نیو خیزانه کانی کومه لگا پیاوسالاره کان (کورد به
 نمونه)، به رده وام پیاو جه لاده به سه ر ژن و منداله کانی،
 هه رچه ند ئه م جه لاد بوونه ی پیاو به فهرمی نییه، به لام ئاستیکی
 زۆر قوولی هیه و پانتاییه کی فراوانی له ژيانی خیزان و
 ئه ندامه کان داگیر کردوه، چاوسوور کردنه وه و سوکایه تیکردن
 و لیدان و ئه تککردن و کوشتنی په گه زی می (ژن و کچ) به
 دهست پیاو (که به ژماره نایهت)، دیارترین نمونه ی
 جه لاد بوونی پیاو له کومه لگای پاتریارکی دهسه لاتگه را نمایش
 دهکات. ئه مهش جوړیکی نادیار ی جه لاده له نیو کومه لگا که له
 ژماره نایه ن و زۆرن.

* * * *

وا راها تووین که جه لاد ته نها که سینک بیئت و سزا یا نازاری
 که سینکیت بدات، به لام له راستیدا دهشیت جه لاد خوی له سه ر
 شیوازی گرووپ و پارت و دهوله تیش به یان بکات، بۆ نمونه
 گرووپی (شیخ زانا) له سه ری کدا جه لادن، پارتیک له کاتی
 شه پیدایه سه ر پارتیکی بچووکت جه لادن، دهشیت سزادانی
 دهوله تیک یا کومه لگایه که له لایه ن دهوله تیکیت و کومه لگایه کیت
 سزایه کی جه لادیانه بیئت، کاتیک دهوله تیکیت یا کومه لگایه کت

داگیر دەکات و دەیچەرسینیتەو، یا بایکۆتى دەکاتە سەر و لە
نیو بەندینخانەیهکی گەورە (کە ولاتەکیەتی) بەندی دەکات و
بە دنیای دەرەوێ دەچرینیت و بە تەواوی جیای دەکاتەو،
ئەو وەك ئەو وایە تو گەلیك بخەیتە ناو بەندینخانەیهکی
گەورە و پۆژانە وەك جەلادیك سزایان بەدیت و برسی و تینویان
بکەیت، سەرەنجام یەکە یەکە بیانکوژیت، ئەى نەبوونی ئاو و
کارەبا و خزمەتگوزاری کۆمەلایەتی و تەندروستی و گەیانندن
مانای راستەقینەى بەندینخانە نابەخشی؟ ئەى پچراندنى مروۋ
بە دنیای دەرەوێ کۆمەلگاکەى مانای بەندینخانە نابەخشی؟
ئەى لیدان لە کاتى ناچۆنیەك و لە کتوپر مانای بەندینخانە
ناگەیهنیت؟ ئەى ئازاردانى زنجیرئاسا بیپسانەوێ خەلك مانای
بەندینخانە ناگەیهنیت؟ دیارە لەوبارەیهو نمونە گەلیك زۆرە
پێویست بە ئامارە پیکردن ناکات. لەو پوانگەیهو زۆریك لە
دەولەتە پۆژئاواییەکان بەردەوام لەسەر دەولەتان و
کۆمەلگاکانى ئەفریقا و ئاسیا و ئەمریکاى لاتین جەلادبوون،
بەشیکی زۆری ژيانى ئەو دەولەتە پۆژئاواییانە ژيانى
جەلادییانە، ئەوان لە میژووی خوێاندا تائیستا نەیانتوانیوو
هەلکەن بە بێئەوێ جەلادبن، ئەوان نووقمى نیو سیفەتى
جەلادییانە بوون، تائیستاش نەیانتوانیوو تەپوتۆزى
سیفەتى جەلادییانە لە خوێان بکەنەو، ئەوێ ئیستا ئەمریکا
لە عێراق و ئەفغانستان و سوێمال و هەندیک ولاتى دیکە

دهيكات، هيچ نيه جگه له جه لادبوونی، هيچ نمايش ناكات
جگه له جه لادبوونی نه مريكا نه بيت. به هه مان شيوه بو
بهريتانيا و ئيسرائيل و توركييا... هتد، جگه له جه لادبوونی
رژيمى به عس به سهر گهلى كورد كه نمونه يه كى به رهه ستي
زور نزيكه له ئيمه.

* * * *

له ميژووى نووسراودا به تايبه تى له سه ده كانى ناوه پراست
له نه وروپا يارى جوړاو جوړى جه لاد ييانه هه بووه، يارى
جوړاو جوړى مه رگى هه بووه، به تايبه تى نه وانه ي له ناو ياريگا
(arena) كان ده بينرا، نهو يارييانه پرنسيپ و ياساى تايبه تى
هه بوو، له گرنگ ترينيان نه وه يه يه كيك (جه نگاوه ريك) نه وى تر
بكوريت و له ناو ببات، لهو يارييانه دا هه موو ياريچييه كه بو نه وى تر
جه لاد بوو، ديسان هه موو بو يه كتر قوربانى بوو، له كاتى نهو
يارييانه دا جه ماوه ريكي زور داده نيشتن، چيژ و خو شيان له يارى
قوربانى و جه لاد ده بينى، به مردن و كوشتنى ياريچييه كه دلخوش
ده بوون، پيډه كه نين و فيكه يان ليده دات، به قوربانى بوونى كه سيك
و جه لاد بوونى كه سيك دلخوش ده بوون، له م يارييه دا نه وه ي نه مړو
جه لاد با، به يانى ده بووه قوربانى، چونكه جه لاد يكي لهو باشترو
به توانا تر ده هاته مه يدانى يارييه كه. هه بو يه له ميژووى
مروفايه تيدا به هه زاران شيوه جه لاد و قوربانى ده بينرين.

* * * *

هەميشە جەلاد پەيوەستە بە دەسەلاتى بەرپۆبەرى
 كۆمەلگا، هەميشە جەلاد لەگەڵ دەسەلات بوو، كەم دەسەلات
 هەبوو پێويستى بە جەلاد و پياوكوژ نەبوو بێت، لە شوێنێكدا
 جەلاد ئىمارەتەى بۆ دەسەلات، دەسەلات لە رێگەى جەلادەو
 درێژە بە تەمەنى خۆى دەدا، بەو پێى نەيارەكان و
 دوژمنەكانى لە ناو دەبات، بەلام ئايا بەردەوام يەكجۆرە
 دەسەلات هەبوو؟ بێگومان نەخێر گۆرانكارى بەسەردا هاتوو،
 لێرەو چۆن دەسەلات گۆرانكارى بەسەردا هاتوو، ئاواش
 جەلاد، زۆرجار لەگەڵ نەمانى دەسەلاتێكدا جەلادەكانى
 هەمان چارەنووسيان هەبوو، لە مێژوودا زۆرجار دواى
 پووخانيان دەسەلات و جەلاد پێكەو لەلایەن نەيارەكانيان
 حكومكران، بەمەش جەلاد و قوربانى شوێنيان لە پڕۆسەكەدا
 گۆراو، بەو مانایەى ئەوانەى دوينى جەلاد بوون ئىمە
 قوربانين، بە پێچەوانەشەو ئەوانەى دوينى قوربانين ئىمە
 جەلاد، دەشت بەيانىش هاوكێشەكە بە شيوەيەكىتر بگۆرێت
 كە ئەمە زياتر پەيوەستە بە حوكمەكانى بەيانى.

لە پرسى شىخ زانادا ئەو پرسە بە تەواوى
 دەسەلمێنرێت، ئەو گرووپە لە جێكەوتەى هاوكێشەكەدا
 دوينى جەلاد بوون، ئىمەش قوربانين، دوينى وەكو جەلاد
 خەلكيان دەكوشت، ئىمەش وەكو قوربانى (يا تاوانكار)
 دەكوژين، گرووپى (شىخ زانا) دوينى دەسەلاتيان هەبوو،

خه لکیان دهکوش، ئیمپروش که دهسه لاتیان نییه دهکورژین،
دوینی سهر و جهستی خه لکیان لیجیا دهکردهوه، ئیمپروش
له سیداره دهرین، ئه وهیه که زه مه ن ناوه ستیت و میژوو
حوکمی خو ی دعات، به لام له بیر نه کهین میژوو له حوکمی
خویدا بهردهوام له گهل به هیزه کانه.

* * * *

له راستیدا قه سه کردن له سهر پرسی جه لاد زور له وه زیاتر
هه لده گریت که لیژدها باسما ن کردووه، به لام لیژدها جییده هیلین
و دهچینه سهر مه بهستی وتاره که، ئه ویش ئه وهیه په رله مانی
کوردستان به زیندوو کردنه وه ی ئه و بریاره ی ناپراسته وخو
هه ولیداوه جه لاد دروست بکات. پرسیار لیژدها ئه وهیه ئایا ئه و
واقیعه کو مه لایه تی و سیاسی و کولتوریه ی کو مه لگای ئیمه
جه لادی که م تیا به؟ ئایا ئه و واقیعه پیویستی به وه هیه بریاری
وای بو دهر بگریت که جه لاد دروست بیت؟ ئایا له کویدا گرنگه
ئه و بریاره دهر بگریت؟ خو له نه زموننه وه دهر که وتوووه
زه روورتهی دهر کردنی ههر بریاریک ده گهریته وه بو ئه مره کانی
واقیعی کو مه لایه تی کو مه لگا، واتا واقیعی کو مه لایه تی
دهیسه پینیت، به لام ئایا واقیعی ئه و کو مه لگایه ئه و بریاره ی
زه رووره؟ باشه خو په رله مانی کوردستان کادیر و پسپوپی
بواری مافناسی تیدایه، خو که سانی وای تیدایه ریکلامی مافی
مرو و ژیا نی مه دهنیا نه و شارستانییا نه دهکات، باشه ئه و

بینین و بە خەساردانى سەرۆتى ئەو کۆمەلگایە هیچیت نەبوو،
بۆچی ئەو بالەخانە و ئەو پەرلەمانتارانە نەیانتوانی باوەری
خەلک بە دەست بهێنن.

لەم پرسەووە بۆمان دەرەكەوێت كە بیرکردنەو و
دنیابینی ئەو پەرلەمانتارانە لە چ ئاستێكدايە، بۆیە بەدنیایییەو
دەلیم نابێت بپیارە چارەنووسسازەكان بەریتە دەست ئەو
کاراکتەرانە، چیدی نابێت ئەوانە بپیری چارەنووسساز و
یەکلایکەرەو لەسەر ژيانى کۆمەلایەتى کۆمەلگای کوردی
بەدەن. چونکە کۆمەلگا ئێمە پێویستی بەو یە بپیری و
دەربکریت كە جەلاد كەمکاتەو، نەو کۆ بە پێچەوانەو جەلاد
زیاد بکات.

بۆچی ئاسانە زیندووکردنەو ی بپیری لە سێدارەدان و
کوشتنی کەسانێك كە هەلەیان کردوو؟ ئاخى ئەو کەسانە
ئەگەرى چاکبوونەو یان هەيە، واتێدەگەم کەسانێك ئەگەر
مروقدۆست بن، ئاسان نابێت لەلایان كە بپیری لە سێدارەدان
زیندوو کەنەو، بە پێچەوانەشەو هەر راستە. باشە
پەرلەمانتارەكان بۆ قسەیان لەسەر كەمکردنەو ی جەلاد و
پیاو کۆژەکانی کوردستان نییە، بۆ بپیر لەسەر دز و جەردە و
فاسدەکانی کوردستان دەرناکەن؟

بەو بپیارەیدا پەرلەمان دەیسەلمینیت كە پەرلەمانی
کۆمەلگا و ئەندامانی نییە، بەلکۆ پەرلەمانی دەسلەلاتی سیاسى

و گروپه سیاسه تکاره کانی دوو پارتیه بالا دهسته که ی کوردستانه، په رله مانی جیبه جیکردنی مه رame سیاسیه کانی هر دوو پارتی بالا دهسته. همدیسان بهو بریارهیدا په رله مان دهیسه لمینیت که چهند له ژبانی مدهنیانه و شارستانیانه دووره.

له سه ریکدا له بهر نه وهی شه دوو پاره ته شه ونده جه لادیان تیدایه، بویه ئاسانه له لایه ن په رله مانتاره کانیانه وه بریاری زیندوو کړنه وهی له سیداران و دروستکردنی جه لاد بدهن، چونکه کهم نین شه په رله مانتاران هی که دهستیان له زیندوو کړنه وهی شه بریاره هیه، له شه پی ناوه خوډا نه کتیکانه به شداریان کردووه، دوور نییه ژماره یه کی زوری خه لکیشیان کوشتیت، واتا دوور نییه جه لادیش بووبن، بویه زیندوو کړنه وهی شه بریاره و زیادکردنی جه لاد کرده یه کی ئاساییه له لایان، به لام ئایا به راست شه کرده یه ئاساییه؟ نه خیر به هیچ شیوه یه ک ئاسایی نییه بریاری دروستکردنی جه لاد بدهیت، بریاری شه بدهیت مروقه هه بیت سهری مروقتیر بپه رینیت، له کاره بای بدات، بیداته بهر گوله، بیکوژیت و له ژبان ره شیکاته وه.

په رله مانی خه وخوشان، په رله مانی بیده نگان، په رله مانی کوردستان به زیندوو کړنه وهی بریاری له سیدارهدان، جه لادی زیاد کرد، پیاو کوژی زیاد کرد، نه مهش له ساده ترین ئامارهیدا

چۆنىەتى بىرکردنەو و دنىابىنى و ئاستى ھۆشيارى
پەرلەمانتارەكان ديار دەكات. مرقۇدۆستى و عەقلانىيەتى ئەوان
ديار دەكات.

* * * *

دەرەنجام:

بىريارى لە سىدارەدانى گروپى (شىخ زانا) بە بىريارىكى
عەقلانىيانە و مروييانە نازانم، لەبەرئەوئى يەك زانىياري لە
خەلك دەشارىتەو و پەوشىكى ناشەفاف لە كۆمەلگا دروست
دەكات، لە دەرەنجامى ئەمەشدا ماتمانە لە نىوانە پەيوەندى
ھاولاتى و دەسلەت كەم دەكاتەو.

دو پىگا لەبەردەم چاكبوونەوئى تاوانكار دەگرىت و بوار
بۆ بە كۆمەلایەتیبوونى ناھىلىيت، لەمەشدا بالادەستى
سىستەمى سياسى بەسەر سىستەمەكانىترى نىو كۆمەلگا
نمايش دەبىت، دواچار بە بوونى ئەم پەوشە ژيانى كۆمەلگا
دەكەوئىتە مەترسىيەو.

سى ئەو بىريارە خۆبەخۆ دروستکردنى جەلادە، چونكە لە
ئاستى كردهييدا ئەو بىريارە پىويستى بە كاراكتەرە بۆ
پراكتيزەکردنى، ديارە ئەمەش جەلادە.

جگە لەم سى خالەى لەسەرەو ئەماژەم بۆ كرد ئەو بىريارە
دەبىتە ھۆى زىندووکردنەوئى دياردەيەكى بىزرا و دزىوى

كۆمەلەيتى، كە لەگەڵ خۆيدا ھەم وێنەى كۆمەلگا و سىستەمە
سىياسى و دادوھرىيەكەى دژىو دەكەت، ھەميش دەرنجامى
كۆمەلەيتى نىگەتتىقى دەبىت.

من ئەو بېرىارە بە بېرىارىكى عەقلانىيانە و مەروپيانە نازانم،
لە ئاستى ھزىدا تا سەرئىسقان لە دژى دەوھستم، پىويستە
پىنكخاوەكانى كۆمەلگای مەدەنى و چالاكفانانى بواری مافى
مروژە لە دژى بووھستەنەو كار بۆ نەمانى بكەن، ھەروھە باشترە
لایەنە پەيوەستدارەكان پىداچوونەوھى بۆ بكەن و بىر لە نەمانى
بكەن.

پەراوێز..

* گرووپى (شىخ زانا) گرووپىك بوون (لەبەرھەر ھۆيەك و
بۆ ھەر مەبەستىك) لە ماوھى چەند سالى پابردوودا پەفتارى
تاوانكارىيان ئەنجامداو، ئەو گرووپە ناوى (گرووپى جىھاد)ە،
ھەروەكو لە كەنالەكانى پاگەيانندن بۆلوكرايەوھ لە چەند كەسىك
پىنكھاتبوو، لە نىوھى سالى 2005 لەلایەن دەزگای ئاسايشى
شارى ھەولير دەستگىركران، لە پۆژى 21-9-2006 لە
بەندىخانەى مەحەتەى شارى ھەولير، بە ئامادەيى نوینەرى
ھەر سى وەزارەتى داد و ئەوقاف و تەندروستى، سزای لە
سىدارەدانىيان بەسەردا پراكتىك كرا، ئەوانەى لەو پۆژەشدا

گیانیان له دهستدا بریتی بوون له: زانا نه سرهت عهبدولکه یریم بهرنجی ناسراو به (شیخ زانا)، بورهان تهلعت محهمه، نهژی موخته سه م عهبدولکه یریم، فاروق ئیسماعیل عهبدوللا، دلیر حهیدره عهبدوللا (مولازم دلیر)، یوسف عهزیز قادر، هه قال فاروق ئیسماعیل، کاروخ بورهان محهمه، مهریوان که یریم حهسه ن، دلیر نه بوبه کر ئیسماعیل (ناسراو به دانا) و زیاده رفعت عهبدولکه یریم. نه مه بیجگه له (کارزان ئیسماعیل عهلی) که سزای هه تا هه تای ی بو ده رچووه.

** له راستیدا کیشه ی من نییه نه و گرووپه چین، سیاسین یا کومه لایه تین، تاوانکاری پیکخراون یا تاوانلیکراو، جه لادن یا قوربانین، نه و گرووپه هه ر چییه ک بیته په یوه ندی به خویانه وه هه یه، بویه من به رگریان لیناکه م، له ژیان هه ر که س باجی په فتاری خوی ده دات، به تایبه تی که سانی لاده ر و تاوانکار، به لام کیشه ی من زیندوو کردنه وه ی نه و بریاره یه، نه و بریاره نه گه ر به سه ر هه ر که سی کدا پراکتیزه بکریته (به بی له به رچاو گرتن و به هه ند وه رگرتنی که سه که)، نه و ا من له دژی ده وه سه ته مه وه، چونکه پیموایه بریاریکی ناهیومانی و ناعه قلانییه، بو نه مه ش هه روه کو له وتاره که دا ناماژم بو کردووه بنهژی خوم هه یه.

سەرچاوه..

- بۆ نووسىنى ئەو وتارە سوود لەو سەرچاوانە وەرگىراوه
- 1/ تاوانبار و سزا - ساير بەکر بۆکانى - دەزگای چاپ و
پەخشى سەردەم - 2002
- 2/ لىكچەرى د.نورى ھەرزانى - كورسى دووم، قۇناغى
سىيەمى كۆمەلناسى، كۆلىژى ئاداب، زانكۆى سەلاحەدين -
سالى 2004-2005
- 3/ رحلة في دماغ جلال - حوار عبداللطيف العزيز مع جلال
مغربي - مجلة صوت الشعب، عدد 247 ، 2006/7/7
- 4/ لە سىدارەدان.. مليكى دريژ و مردنيكى لەسەرخۆ-
عەدنان ئەبو زىد - ئا: ھندرين شيرزاد - ژمارە 2401ى
رۆژنامەى خەبات.

شىخ زانا كارەكتەرىكىترى ئەلەفزیونی كوردی

دەسگیرکردنى (شىخ زانا) و ھاوړیکانى و نیشاندانى دانپیانانەکانیان لەسەر شاشەى تەلەفزیۆن، بوو بەبەتیکى سەرەكى ئەم پۆزانەى شەقامى كوردی، پرسىارگەلیكى زیندوى ترسنامیزي هینایەوه یادی كۆمەلگا، ئەوێش بەلگەى ئەوێهە كە ئەو ستراتیژەى دامەزراویكى وەك تەلەفزیۆن مەبەستى بوو ھاتەدى، بەوێ قسەکردنەكان بگوازینەوه سەر ئەو گرووپە تیرۆریستییه، دیارە ئەو دانپیانانە هیندەى ئیشکردن بوو لەسەر سۆز و ھەستى ھاوڵاتیانى ئەم كۆمەلگایە، هیندە توانای خولقاندنى دیدىكى زانستى نییە بۆ ئەو ستراتیژەى كە تیرۆریزم، بە قەولى میدیای كوردی تیرۆریزمى ئىسلامى لەوكارەدا مەبەستییەتى، تا ساتەوختى ئەو نووسینەى ئیئمە زۆر لەسەر ئەو دانپیانانە نووسران، بەلام ئەوێ جیگەى سەرسوڤمانى ئیئمەیه، ئەو نووسینانە هیندەى

لە ھەناوێ خۆياندا پقيکى گەورە بەرھەم دینن، بە ھىچ چەشنێک نەیانتوانیوو قسە لە ھۆکار و سەرھەڵدان و ستراتیژی ئەو کارە تیرۆریستیە بکەن، ھێندەى ھەولیانداو ھەر ئەو ھەستە سادەى میدیای دەسلەت بگوازنەو ھۆمان، تاوھکو دوژمنەکانى دەسلەتێ کوردی بکەینە دوژمنى ھۆمان، بێئەوێ ھىچ قسەى ھەستەى ئەو بارەى ھەو بکەن، کە ئاخۆ ئەو پووداوە پووداویکی نامۆ بوو بە کۆمەڵگای کوردی، وەک نووسەرانی حزبى وایان ڕاقە کرد، تا کار گەیشتە ئەوێ لەسەر شاشەى تەلەفزیۆنەکان لە ژێر ناوی ڕاقەکردنێ ئەو پووداوە وتیان (شىخ زانا) ھێندە بە ئیھ نامۆیە تا ڕادەى ئەوێ ئەو کوشتن و سیکسى وەک یەك سەیر کردوو، بە وتەى ئەوان دنیاى کوردی خالییە لە ئارەزووی مەرگدۆستی، نووسەریکیتر ستوونیکى پۆژنامەوانى نووسیوو و گلەیی لە نووسەران ئەوێە کە بۆ تائىستا قسەى ھەو پووداوە ناکەن کە بە دژى ھەموومان بوو، ئەدى بۆ سارتەر وتى "شەرمەزاریمان لە جەزائیر" ھێندە بەزەیم بەو ستوون نووسە ھاتەو، بە ڕادەى ئەوێ کە ئەو ئازیزە بیری چوو بوو سارتەر پەخنەى لە دەسلەتێ سیاسى ولاتەکەى خۆى گرتبوو، کەچی ئازیزانى ناو حزبى ئیھ، دەبابە و ڕاجیمە و لەشکر بە ھەر چاویانەو، حزبەکانیان دەیھننە ناو کوردستان نوقەیان لێو ھایەت، کەچی دەشیانەوێ لەگەڵ ئەو پووداوە بلین "پەگى تیرۆرمان لە ھەو ھەلەکاند و تیرۆریزم

له کوردستان شوینی نابیتته وه"، هیچ گومان له وه دا نییه
 پۆشنبیرانی تهقلیدی حزب له گه ل بینینی وتاری له و چه شنه
 هه موو تهفسیرهکانیان له وه کورت دهکهنه وه، که گوايه ئه و
 نووسینانه ی وهک ئه وه ی له بهردهستدایه، داوکیککردنه له
 تیرۆریزم، هۆیه کهشی زۆر پوونه، لای ئه و جۆره نووسه رانه دنیا
 له نیوان دوو لایه ندایه، یا له گه ل ئه و پووداوهیت و تیرۆریستی،
 یاخود ده بیئت وهک ئه وان به زمانی میدیای دهسه لات قسه
 بکه ییت، وهک ئه وه ی هه موو ستایشه کان به نووسینی جدی
 وه رگیران، که چی کاتی نووسه ر و مامۆستایه کی زانکۆی وهک
 (پێبوار سیوه یلی) له دیمانه یه کدا له پوانگه ی کۆمه لناسیه وه
 له و پووداوه دوا، ئه نجومه نی پارێزگا که وته پوونکردنه وه
 ده رکردن و نووسه رانی ستایشکار وهک کوفریکی پووناکبیریک
 سه ییری ئه و دیمانه یان کرد، که له درێژهی ئه و وتاره دا ئیمه
 هه ول ده ده یین له ته واوی ئه و بۆچوونانه نزیک بکه وینه وه، له
 پوانگه یه کی په خنه ییه وه سه ییری وتاره کان و دواتر سه ییری
 به یاننامه که ی ئه نجومه نی پارێزگای هه ولیریش بکه یین، سه ره تا
 راسته وخۆ دینه سه ر مه به سستی ئه و وتاره که ئه ویش ته نها
 په خنه گرتن نیه له عه قلییه تی باوی میدیای کوردی له به رامبه ر
 پووداویک، هینه ده ی قسه کردنه له سه ر پۆلی دامه زراوی
 ته له فریۆن، به وه ی ئه و دامه زراوه به ره مه ی چ دۆخ و قوناغیکه و
 ئه زمونی ئیمه ش له ته ک ئه و دامه زراوه چۆنه؟ کاره کته ره کانی

تەلەفزیۆن چۆن پەریوەتە ناو ژيانى کوردی؟ ھەر لە جەلادىكى وەك (سەدام حوسەین) تا دەگات بە (شىخ زانا). کارەكتەرەکانى ئەو دامەزراوە کارەكتەرى سیاسىین و بەشداری لە کوشتنى خەون و زەوتکردنى ژيان دەکەن، ئەو دامەزراوە گوزارشت لە ئایدیای دەسەلاتى دەولەت یا حزبى دەکات، ئەوەش بە دواى گەشەکردنى ئەو دۆخەى کە تازەگەرى ھیناویەتیە بوون، کە تەلەفزیۆن یەکیکە لە دەسکەوتەکانى تازەگەرى، تازەگەرى ئەگەر لە پەروى ماددیەو (شىتخانە، ھۆلۆکۆست، ھیتلەر، سەدام حوسەین، جۆرج بوش) بىنیتە بوون، ئەو لە پەروى عەقلىیەو (کۆپەرنیکۆس، گۆتەنبرگ، تەلەفزیۆن) دىنیت، ئەگەرچى ئەو دواتریان کە مەبەستى ئەو نووسینەمانە دەگۆردىت بۆ تازەگەرى ماددى، وەك لە عىزراقى ھەشتاکان بەعس توانى و لەو دامەزراوە بکات. تەلەفزیۆنى بەعس دامەزراویکە لە تەواوى دەیهى ھەشتاکانى عىزراقدا دامەزراویکە ئایدیای فاشیزمى بەعسى لە پشتهوئە، وینە و پەنگ و دەنگ کەنالى پەیوەندى کردنەوئە بەعسە بە زۆرە ملی، لە بەرامبەر ھەموو مائەکانى ئەو ولاتە، بەعس پێویستى بەو نێیە شەوانە سانسۆر بختە سەر ژيانمان، چونکە لە پێگەى ئەو دامەزراوە چاودىریمان دەکات و ئامۆزگارى و ھەپشەمان بۆ دەنیریت، وەك لە نیشاندانى وینەى ئەو باوکەى کۆپەکەى نەچۆتەو جەنگ، باوکەکە کۆپەکەى خۆى دەکوژیت، دواتر ئەو کارەى ناو

دەبریت بە "نیشتمان لە کۆرەکانمان شیرینترە" ئەو ناو بردنە
 بۆ ئەوێ، دەبیت بەعسمان لە مائەکانمان خوشتر بویت، ئەو
 ئایدیایە کاتێ لە تەلەقزیۆن نیشان دەدریت، پەيوەندى بە دوو
 ھۆکاروہ ھەيە، يەكەمیان پەيوەستە بەوہى کاتى مائەکان
 نەچوونە جەنگى بەعس، دەبى بە دەستى خۆمان بىانکۆژين.
 ھۆکارى دووہمیش ھەرەشەکردنە لە ھاوالاتيانى عێراقى کە گەر
 وانەکەن چارەنووسيان مەرگە، لێرەوہ ئەو دامەزراوہ گوتاریکی
 پۆشنى بەعس بەرھەم دینیت لە پێگەى بىنراوہ، بىنراو لە
 سەرچەم ئاستەکانى ژيانى ئیئمە، ئەو دامەزراوہیە پلانى بۆ
 دادەنیت، وینەى بەرەکانى جەنگ يەکیکە لەو تراژیدیا پۆزانەى
 یادەوہرى عێراقى، بەوہى نابیت ئیوارەیک بەعس شەپى بىر
 نەھینیتەوہ، دەبیت بزانییت ئەو کوشتارگەيە پالەوانیکى وەك
 (سەدام حوسەين) بەرھەمھینەریەتى، ئەو وینانە بۆ ھەستکردن
 نىيە لەلایان عێراقىيەکان بەوہى ھەستى ئازايەتياں لە ناو
 دروست بکريت، بەلکو بە پێچەوانەوہ بۆ ئەوہیە گيانى
 ياخييەتياں تيا بکۆژريت و مروقى ترسنۆكى تيا دروست
 / بکريت، ديسان ئەوہ تەلەقزیۆنە بەعس وای لیدەکات تەنانەت
 بێژەرەکانیش سىماى تايبەتى و زمانى تايبەتى بەعس بن،
 دەرکەوتنى (پوشدى عەبدولساھب) بەسە بۆ ئەوہى بزانی
 ئەمڕۆ بەعس لە خۆبايیە و کوشتاریکی گەورەى ناوہتەوہ، ئەو
 بێژەرە کارەکتەریکە بۆ ئەوہى دەنگى جەللادمان پى

بناسىنىت، راستە ئەۋە (سەدام) نىيە دىتە سەر شاشە بۇ
 ئەۋەي بەيانى جەنگ بخوينىتەۋە، بەلام بىژرەيكى وا لە پىگەي
 دەنگى بەرزەۋە گوزارشت لە دەنگى خۆي ناكات، بەلكو ئەۋە
 دەنگى دىكتاتورە و لە ناو دەنگى ئەۋەۋە بەرجەستەي ويىنەي
 (سەدام) دەكات. بەمجۆرە بەعس كارەكتەرەكانى تەنھا برىتى
 نىن، لە سەرۆك كۆمار و ۋەزىرى بەرگرى و كۆپرەكانى جەللاد و
 ئەۋانى خوار خۆيەۋە، بەلكو بىژرەكانىش لە يەكترىي جيا
 دەكاتەۋە، بەۋەي كاميان دەبىت گوزارشت لە دەنگى ئەۋ و
 سەرکەۋتەكانى بكات، كامەشە پقى بەعس گەۋرە دەكات
 (نېھاد نەجىب) بىژرەيكە كە ھاتە سەر شاشە، ماناي وايە
 بەعس فىلى لىكراۋە و ئىرانىيەكان لە بەلىنىك پاشگەز
 بوونەتەۋە، دەبىت بەعس تۆلەي ئەۋ ناپاكييە بكاتەۋە، ۋەك لە
 سنوور بەزاندنى ئىرانىيەكان بۇ عىراق و گرتنى فاۋ لەلايان
 ئىرانىيەكان، ئەۋ بىژرە تايبەتمەندىيەتى خۆي ۋەك ھاۋكارە
 پىشۋەكەي ۋەردەگرىت، ئەۋ شىۋە كارەكتەرەنە يەكەمىن
 كارەكتەرەكانى تەلەقزىۋنە لە ژيانى ئىمەدا، كە پىيى ئاشنا
 دەبىن، لەگەل ئەزموۋنى ھوكمپرانى كوردى جۆرىك كارەكتەرەيت
 دەناسىن، ئەۋ كارەكتەرەنە تارادەيەكى زۆر لەلامان جياۋازن
 لەۋانەي پىشۋەكە بىزارىان دەكردىن، (مەسعود بارزانى) و
 (جەلال تالەبانى) ئەۋ دوو كارەكتەرەي ناو تەلەقزىۋنى كوردىن،
 ئەۋان دوۋكەسن دواجار كۆمەلگا دەيانكات بە ھىما بۇ

سیفاته کانی پالنه وانی کوردی، به وهی فریاد پرهسی ژیانن، به لام له گهل شه پری ناوخو و هاتنی نه وهیه کی نوی که بهر وای به شه پر نییه، ورده ورده سیفاته کانی پالنه وان بوون له تهله قزیوون تا رادهیه کی زور نهک هر سیجره که ی به تال ده بیته وه، به لکو ده چیتنه ئاستیتره وه، به وهی ئیدی نه وه دوو کاره کتهره سیاسییه به ته نیا نوینه رایه تی خو یان ناکهن، به لکو کاره کتهریتر له شوینیان دهرده که ون، پارتی له ریگهی نواندنه کو میدیا کانی (حه مکۆ) وه گوزارشت له ئایدیای خو ی ده کات، له بهرام بهر نه وه شدا یه کی تی له ریگهی سوود وه رگرتن له دهنگی بازی (که ریم عوسمان) وه ده یه ویت موماره سه ی سرکه وتنه کانی بکات، نه وه عه قلییه ته ی ناو تهله قزیوونی یه کی تی دوو باره کردنه وه ی هه مان نه زمونی تهله قزیوونی عیراقی سه رده می هه شتا کانه، که پیشتر نموونه مان به جو ری بیژهره کانی هینا یه وه، یه کی تی بو نه وه ی پیمان بلیت که نه وه له شه پری تهله قزیوون سرکه وتوو، له کاتی شه پری نیوان نه وه دوو هیژه که به شه پری شیراتوون و قه لا ناسرابوو، به وهی هر یهک له دوو شوینه سه نگه ری هه ریهک له دوو هیژه بوو، وتاریکی تهله قزیوونی گه لی کوردستان تایبهت بوو له سه ر (حه مکۆ)، بو نه وه ی پیمان بلین که نه وه سه رکه وتنه سه رکه وتنی کاره کتهری میدیای یه کی تییه، بو یه وتاره که ش هر به (که ریم عوسمان) خویند رایه وه، نه وه دوو هیژه وات یگه یشتن ده توانن له ریگهی نه وه

دامەزراوۋە كارەكتەرى سەرپەخۇي حىزبى بونىياد بىنىن، كەچى لە راستىدا كەمكىرەنەوۋە پۇلى كارەكتەرە سەرەككىيەكان، دواتر بواری بۇ ئەوۋەش كىردەوۋە كە لە دوو شىۋە كارەكتەرىتەر بىننە دوان، ئەوانىش (خوالىخشبوو مەلا مستەفا) و (عەبدوللا ئۆجەلان)، يەكەمىيان لە پىگەي ئەو دامەزراوۋە وئە ئەرشىفىيەكان قسە لە ئەفسانەيەك دەكەن كە ناوى ئەفسانەي بارزانىيە، ئەفسانەيەك ئەو نەوۋە نوپىيە بە ھىچ چەشنىك نە بەشدارى لەگەنلىدا كىردەوۋە، نەبەرەو پىشچوونىك دەخاتە ناو ژيان و خەمەكانى ئەوۋە، كارەكتەرى دوۋەمىش (ئۆجەلان) لە سىمبولىكەوۋە دەبىتتە دىلىكى ناو فرۆكە، بە ماناي ئەوۋە دەشى كارەكتەرە سىمبولىيەكانى تەلەقزىۋنمان ئەوانىش دىلبكىرئىن، مەرج نىيە ئەوان كارەكتەرى نەگۆرېن و شكست و نەبەزىن نەزانن، نەكرىت ئىمە لە دەرەوۋە ئەو جۆرە كارەكتەرەنەوۋە سەيرى ژيان بىكەين، بۆيە ئەو دامەزراوۋە ئەمجارە كارەكتەرەكانى دابەش دەكاتە سەر فەزاي جىاوازي ھونەرى و ئەدەبى و ۋەرزىشى، ئەوۋەش پەيۋەندى بەوۋە نىيە تاپچەند ئەو كارەكتەرەنە ھونەرەند و گۇرانىيىژى سەرەكەوتوون، چونكە ئەگەر وابىت چ پاستىيەك لە پىشت ئەوۋەيە ھەموو كارەكتەرەكانى ناو تەلەقزىۋنى كوردى سىياسى خەباتگىر و سەرەكەوتوون، بۆيە ئەمجارە لە ئاستى ناوخۇ كارەكتەرەكانى ئەو دامەزراوۋە پىكھاتووون لە (لەيلا فەرىقى و زەكەرىيا و شەمۇ)

و لە ئاستى جيهانىشتدا ئەو (پۇنالدۇ و گۆدەلوپى و ماريما و جاك و رۆز و پرتوقالە و نانسى عەجرەم)ن، ھۆيەكەشى زۆر پروونە ھەست دەكات كارەكتەرەكانى ژيانى ئەو لەو كەسايەتيانە پىكھاتوون، بەلام جاريكىتر تەلەقزيۇنى كوردى بە كارەكتەريكىترمان دەناسينيت كە كارەكتەرى (شىخ زانا) و ھاوئەكانين، كە كۆمەلە مروفينكن خەريكى كوشتن و يەكتەر گايين، ئەو كارەكتەرەكانە چۆن پيشوازي دەكرين و چ پقيك لە بەرامبەريان دەبينريت؟ ەك ئەوئە تەلەقزيۇنى كوردى ئەوانى پيناساندين، ئەوان گرووپىكى ئىسلامين و كاريان كوشتن و سيكسكردنە، تەنانەت لەگەل يەكتريش، بە ماناي ئەوئە ئەوان لە ھەموو پيودانگيكي ئەخلاقي دامالدراون، ھەلبەت ئاشكراکردنى گرووپى لەو چەشنە جيگەي ئوميدىكى زۆرە، بەوئە ھاولاتى ھەست بكات تيرۆريستان دەسگير دەكرين، بەلام ئەوئە جيگەي سەرسورمانە، ئەو گرووپە چەندين سالا بەمشيۋەيە كار دەكات و كارەكتەرەكانى كەسانى نزيكى دەزگا ئەمنىيەكان و دەسەلاتن، ئەو ھەموو مروفە دەكوژريت و دەزگاكانى ئاسايش لە ناو بيدەنگىيەكى گەورەدا دەژيئن، نيشاندانى ئەو دانپيانانە بەر لە ھەر شتيك قسەكردنەوئەيەكتەرە بۆ دۇخىكى نوئ كە پيمان بليئن ئىسلامىيەكان تيرۆريستن، ديارە بە ھيچ شيۋەيەك ئيمە نامانەوئە بليئن ئىسلامىيەكان لە كارى تيرۆرەو بە دوورن، بەلكو مەبەستى ئيمە لەو دۇخە

بښه ننگه ی چنه دین سانه ی نه و گروپه یه که ئاسایشی پارتی
لیلی نه هاتو ته دنگ، نه که هر نه و بښه نگییه، ته ناته و هک
هیژی شهرعی له ناو کو مه لگای کوردیدا کاریان کردووه،
کوشتنی کو مؤنیسته کان و خاوه ن سینه ماکان و خاوه ن
دووکانی مه شروب فروشی په یوه ندی به جه به پروتی نه و
گروپه وه نه بووه، نه وه بښه نگی ده زگا کانی ئاسایشه
وایکردووه نه وان بیترس کاره کانیان نه نجام بدن، ده رکه وتنی
خوتبه کانی (مه لا به شیر) و هک کاره کته ریکی ناو ته له قزیونی
کوردی هر دریژهی نه و دوخه بوو، که پارتی به هه پره شه ی
نه ده زانی بو سهر خوی، نه گهر نه مړو هاتونه ته وه سهر دؤسیه ی
تیزاب پیدا کردن به ژنان و هوپها کردن، کو میدیا که له ویدا یه ن
که بوچی ساته وه ختی نه و پرودا وانه نه و هیژه بښه نگی
هه لبرارد؟ هر به وه ندهش نا سه روکی هه ریم زیاد له جاریک
ده یه ویت پیمان بلیت، که نه وان له ئیسلامیه کان ئیسلام ترن،
نه و نایه ت و هک پرورژهی نه ته وه یی سهیری نه و دوخه بکات،
به رده وام گفتوگو گۆکان ده باته وه سهر ئیسلام، نه گهرچی له و
نیوه نده دا قسه کردنه کان له باره ی نه وه ی به راست نه و گروپه
تیروریستی ئیسلامین و ده بیلت له ریشه وه هه لیکیشترین؟
به رله وه ی قسه له وه بکه یین نه وانه گروپی ئیسلامین، یا خود
گروپیکی تیروریستی ئاسایین، پیویسته ناماژه بو نه وه
بکریت له ناو نه و دوخه ی که قسه له تیرور ده کریت، لایه نگرانی

ئهو دسه لاته له مزگه وتدا هه لده کوتنه سه مه لایه کی یه کگرتوو، دواتر کورپه کی بریندار ده کهن، دیاره تیرۆر (شیخ زانا) بیکات یا لایه نگری هیژیکتر هر تیرۆره وه، دواچار ده بیئت بیرمان نه چیت ئیمه له کاتیکدا قسه به تیرۆریستان ده لیین، تا ئیستا که نه مانتوانیوه له عه قلییه تی بیرکردنه وی خو مانی به دوور بگرین، نه ی که واییت چۆن به دورمه کانه مان بلیین واز له کاری تیرۆریستی بینن.

ئستا با بچینه سه ره وه ی به راستی نه وانه ی له ته له قزیۆن بینیمان تیرۆریستی ئیسلامی بوون یا کۆمه لیک مروقی به دپه وشت؟ چونکه دانپیا نانه کان به هیچ چه شنیک ناماره ی بو موسو لمانبوونی نه وان نه ده کرد، نه گهر سه رکردایه تی گروپی ئیسلامی کاری به دپه وشتی له جو ری هه تیوبازی بکات، نه و له ئاستی خواره وه ی نه دنامه کان نه و کارانه ناکریت، له میژووی ئیسلامیشدا به دوای مردنی پیغه مبه ره نه وه سه حابه کان نه بوون به و کاره هه لده ستان، به لکو له ئاستی سه ره وه ی دسه لات پیاده ده کرا والی و هوکمرانه کان پیی هه لده ستان، (شیخ زانا) گهر نه و کاره بکات نه وه نه دنامه کانی خواره وه له و کاره دا بهروایان پیی نابیت، خو نه گهر کاره کهش هه ره بو نا شیرکردنی ئیسلامیه کانی ولاتی ئیمه بیت، نه وه پیویست به وینه ی به وه هم کرا و ناکات، چونکه زۆر وینه ی راسته قینه هه یه که وه ک خو ی ده ربخړته وه، هه ره له

ژنهنانی يانسیبی ناو یه گرتوو، تا دهگات به کوشتنی
 ماموستایانی زانکو و پرووناکیران و ئەندامی حزبه کانیتر و
 دیاردهی سووتاندنی کتیبخانه کان، ئەگەر به زمانی (بۆدريار)
 بدوین دەلین ئیسلامیه کان "به مردنی خوian دهجەنگن" به لام
 گروپه کهی (شیخ زانا) به ئەندامی سیکسی دهجەنگیت، بۆیه
 ئەو کاره که متر توانای ئەوهی هیه به گروپی ئیسلامی ناوی
 بهریت، خو ئەگەر دانپیانانی سیاسی گه ورهش هه بیئت ئەوه
 ده بیئت نیشانمانی بدهن، چونکه تانیستا نازانین ئەوانه ئەو
 کارانه یان بۆ کی ئەنجامداوه؟ بۆ چ لایه نیک خه لکیان کوشتووه؟
 ئەگەر هەر بۆ هه وای نه فس بیئت وه و ترا، ئەی بۆچی بهرله وهی
 سهریان بهن ته حقیقیان له گه لدا کردوون؟ ته حقیقیان بۆ کی
 له گه ل کردوون؟ ئەگەر له ته حقیقه که بیگونا هه ده رچوون چی؟
 پیویسته ئیمه ئەو پرسیارانه له ته له فزیونی کوردی بکهین،
 ئەگەر نا با جاریکیتر یا وینه کان ته نها بۆ وروژاندن نیشان
 نه درین، یا خود حه قیقه تی تیا نه شاردریته وه، خو ئەگەر
 مه سه له کهش ته نها چیرۆکی کوشتنی لاوی کورد و دواتر
 سیکسکردن بیئت له گه ل چه ند ژنیک و ته نانه ت نیربازیش ئەوه
 با بیرمان نه چیت ئەو کاره کاریکی نامۆ نییه، شه پری ناوخۆ
 میژوویه کی ده وله مه ندی له و بواره دا هیه، تاکه جیاوازیش
 ته نها هینده یه تاوانبارانی ئەو کارانه له کاتی شه پدا نه هیترانه
 سه ر ته له فزیون و له خه لکی شاردرانه وه ئەوانه هیندران، ئەوه

تهنها (شیخ زانا) و گرووپه‌که‌ی نین به‌شدان له‌و تاوانه، به‌لکو کۆی ئه‌و سیستمه ئه‌خلاقییه‌ی که ده‌سه‌لاتی کوردی داکۆکی لێده‌کات تاوانبارن، ئه‌وه بانگه‌شه‌ی "ئێمه له ئیسلامیه‌کان ئیسلامترین" بانگه‌شه‌یه‌که به‌رده‌وام شه‌رعییه‌ت به‌و جوړه گرووپانه ده‌دات که له ژێر ناوی ئایینه‌وه به‌مکاره هه‌لبستن، بۆیه ئه‌وه مانای ئه‌وه نییه ئاین له‌و جوړه کارانه بێگونا‌هه، نا ئه‌وه‌یان باسیکیتره، ئه‌زمونی هێزه ئیسلامیه‌کان له سالانی پابردو و شاید حاڵی ئه‌و راستیه‌یه، هێزه ئیسلامیه‌کان دنیا له ناو یه‌ك پاقه‌کردنه‌وه سه‌یر ده‌که‌ن و ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ئه‌و پاقه‌کردنه‌ی ئه‌وانیش نه‌یه‌ته‌وه ده‌یکوژن، به‌لام ئه‌وه ده‌سه‌لاتی کوردیه‌یه شه‌رعییه‌تی به‌و کوشتنه‌ داوه، به‌وه نییه ئه‌م‌پ‌رۆ سه‌نگه‌ری لیگرتوون، بۆیه ئه‌وه نه‌ ته‌نها (شیخ زانا)یه تاوانبار و نه‌ ته‌نها ئیسلامیه‌کانن، به‌لکو هه‌مووان له به‌رامبه‌ر ئه‌و دۆخ و پووداوه ئابرووبه‌ره به‌پر‌سیارین. وه‌ك چۆن ئه‌و پووداوه له‌گه‌ڵ کۆتایی هاتن و ده‌سگیرکردنی، توانی تیرۆر و جه‌نگیکێتر به‌رپا بکات که (جه‌نگی ته‌له‌فزیۆن) بوو، ئه‌وه‌ش له‌ پێگه‌ی وینه‌گرتنی ته‌واوی ئه‌و چالاکی و پووداوانه‌ی ئه‌و گرووپه، به‌ دیکۆمێنتکردنی چیڕۆکی تیرۆره، به‌لام نیشاندانی ئه‌و فیلمه له ته‌له‌فزیۆنه‌وه، له دیکۆمێنتیکێ (شیخ زانا)وه گوێیه سه‌ر ده‌لاله‌تیکێتر، به‌وه‌ی ته‌له‌فزیۆن چیڕۆکی تیرۆر له گرووپیکه‌وه ده‌گوازیته‌وه بۆ مائی کوردی، ئه‌وه به‌و مه‌به‌سته نییه، ئه‌و

دامەزراۋە نەينى گروپپىكى چەكدارمان بۇ دەرېخات، بەلكو بەر
 لە ھەر شتى دەيەۋى لەو جەنگەى خۇى گوتارى دەسلەت
 رابگەيەنيت، لە پروپەكى تىرىشدا گوتارىكى نوى لە دايەك
 دەينيت، ئەۋىش گوتارى جەنگى تەلەقزىۋنە لە بەرامبەر مالى
 كوردى. ديارە جەنگى تەلەقزىۋن مېژوۋەكەى لەگەل (شېخ زانا)
 دەست پىناكات، بەلكو ئەو جەنگە بۇ تەۋاۋى دەيەى ھەشتاكان
 دەگەپىتەۋە، بۇ ساتەۋەختى جەنگى عېراق و ئىران، ئەو كاتانە
 لاي تەلەقزىۋنى بەس جەنگى خۇى لە ھەموو مالەكان بەرپا
 دەكرد، ئەو جەنگە بە تەنيا پەيۋەندى نەبوو بە ديمەنى
 كوشتارگەكانى دەۋلەتەۋە، بەلكو جەنگىكى پىكخەر بوو لەسەر
 تەۋاۋى پروگرامەكانى تەلەقزىۋن، بەس زۆر بە مەبەستەۋە
 لەگەل كىردنەۋەى تەلەقزىۋن بوونى خۇى رادەگەياند، ئەو
 تەنانت لە كىردنەۋەى بە سروودى نىشتىمانى و ئايەتى قورئان
 ھىزى بە بوون و پەچەلەكى خۇى دەگەپاندەۋە بۇ
 سەرچاۋەكى پەسەن، تەنانت بوونى فىلمى كارتۇن سەلەتاي
 بىردنە دىنایەكە بۇ منال كە پەيۋەندى بە خولقاندنى
 كارەكتەرىكە ھەيە، كە ھىزى بوون و مانەۋەى لە جەنگ و
 سەرکەۋتنى ۋەردەگىرىت، بۇيە كارتۇنى منالان كارەكتەرىكەكانى
 بىرىتىن لە (گىرىندازەر) و (دايسكى) و سەرکەۋتنى بەسەر دىۋە
 خورافىيەكان، تەنانت يەكەم فىلمى كارتۇنى عېراقى فىلمى
 (الاميرە النهر) كە كارەكتەرىكە بۇگەيشتن بە خەۋنەكانى لە

پێگەى هیزی شه‌پکردن و سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر درنده سه‌یره‌کان دیتە دى، هه‌ر ئه‌و منالانه‌ى پو‌حیان به‌و فیلمه کارتونیا‌نه گۆش کراوه، ئه‌وانن دواتر له عی‌راقدا ده‌بن به جاش و مه‌فره‌زەى ته‌وارى. لی‌ره‌دا زۆر به‌ پو‌ونى هه‌ست به هه‌ردوو گوتارى (ده‌سه‌لات) و (جه‌نگى ته‌له‌فزیۆن) ده‌کری‌ت، ئه‌و دوو گوتاره له‌گه‌ل له دایکبوونى ته‌له‌فزیۆنى کوردی درێژ بو‌وه له ناو ئه‌و دامه‌زراوه، گوتارى ده‌سه‌لات گوتاری‌که له پێگه‌ى نیشاندانى سه‌نگه‌ره‌کان ده‌ست پیده‌کات، له نیشاندانى گرووپه‌که‌ى (شیخ زانا)ش ده‌یه‌وێ پیمان بلی‌ت "ده‌ستى پیاوانى ئاسایش ده‌گاته هه‌موو شوینی‌ک، بو‌یه هه‌رگیز بیر له‌و سیستمه نه‌که‌نه‌وه، که گۆپانى تیا پوو بدات"، هه‌میشه ئه‌و گوتاره له‌ایان ده‌سه‌لاته‌وه ته‌له‌فزیۆن به‌و ئاقاره‌دا ده‌بات، ئه‌وه‌ش گۆپى ته‌له‌فزیۆنه له ده‌زگایه‌کى کولتووریه‌وه بو‌ ده‌زگایه‌کى سه‌رکو‌تکار، ته‌له‌فزیۆن له‌و ده‌زگا نوییه ده‌بێ به ده‌زگای ئایدیۆلۆژى ده‌سه‌لات.

گوتارى دووهم که گوتارى (جه‌نگى ته‌له‌فزیۆنه له به‌رامبه‌ر مالى کوردی) ئه‌و جه‌نگه له پێگه‌ى نیشاندانى فیلمى کوشتن و سی‌کسکردن و دانپیانانه‌کان ده‌ست پیده‌کات، ئه‌و گوتارى جه‌نگه پێویستی به گوتارى یه‌که‌م نامینیت، چونکه بو‌خۆى به ته‌نیا وه‌ک گوتاری‌کى سه‌ربه‌خۆ توانای به‌رپاکردنى جه‌نگى هه‌یه. بینه‌ر هه‌ست به کاریگه‌رى ئه‌و جه‌نگه ناکات، بو‌یه شه‌وانه زۆر به خو‌شحالییه‌وه کاتى بو‌ ته‌رخان ده‌کات، بینه‌وه‌ى

بزانیټ که ئه وه جهنگیکه له دژى کۆبوونه وهى مال و تیکدانى سیستمى خیزان و گوڤرینی ئاخاوتن و ژيان له دۆخى سرووشتى خوڤه وه بۆ دۆخى جهنگى تیرورى ته له قزیوڤ، هه له یارى منالان کاتى ده یانه وى بۆ یارییه کانیان لاسایی کاره کانی (شیخ زانا) بکه نه وه، تا ده گات به توانا توندوتیژییه کانی زمان کاتى له ناو خیزاندا موماره سهى ده کریټ، ئه و کاتانه ی پیاو هه پرشه له ژنه که ی ده کات که گه ر ژنه که ی به گوینی ئه و په فتار نه کات، ئه و وهک (شیخ زانا) سه ى ده بریټ، یا ترسى خانمه کان له دووکانداره کان که نه وه کو کامیژای شاراو هیان دانا بیټ، بۆیه جورئه تی خوڤورین ناکه ن له دووکانه کان، هه موو ئه مانه به ره هم و ده ره نجامه کانی جهنگى ته له قزیوڤه .

یه کیك له و بابه ته ی ئه و پرووداوه له گه ل خو ى هیئای مه سه له ی مه عریفه بوو، به وه ی (شیخ زانا) ده رچووی زانکۆیه، ئه وه ش بیانویه ک بوو بۆ ئه وه ی پرووداوه که له کۆل مزگه وت ١ بکاته وه، هه لبه ت خه لکانیک هه بوون بره و به و بیانوه ساده یه بکه ن، ئه و بیانوه ستراتیژیکی پۆشنی له پشتیه وه یه تی که ستراتیژی گه پرانه وه یه به ره و مه عریفه ی مزگه وت، چونکه ئه گه ر مه عریفه ی کوردی له سه ره تادا مه عریفه ی مزگه وت بوو بیټ، به وه ی (مه لا) کاره کته ریکی مه عریفیه و (فه قی) ش کاره کته ریکه ده یه وى کاره کته ری یه که م مه عریفه ی پى

بەخشىت، لىرەو مزگەوت بوو بەو دامەزراو مەعريفەى كە
 مەعريفەى ئايىنى گوڭى بە مەعريفەى كوردى، ئەو مەعريفەى
 تا ئەو شوينەى پەيوەندىە كۆمەلەتتەكانى شار و ئەو
 گەشەسەندەى لە بوارى بيناسازى و پيشقەچوونى
 دامەزراوكانى دەولەت لە ئۆرگانى مەعريفەى بەرەمەت، لە
 جوڭى (زانكۆ، تەلەفزيۇن، سەندىكا، مىدياكان) بە شيوەىەكى
 گشتى، ئەو مەعريفەش لە گوندەو پەريەو شار، ئەو
 پەرينەوئەىش لاوازكردنى مەعريفەى ئايىنى بوو، ئەو گەرچى
 شوڭشى كوردى خوڭى لەسەر مىراتى مەعريفەى ئايىنى حىساب
 دەكرد، بەوئەىش گوتارى ناسيۇنالىزمى كوردى گوتارىكە لە
 نيوان ەردو ئاراستەى نەتەوئەى و ئايىنى خوڭى بەهيز
 دەكرد، بۆيە ەەر لە شوڭشى ئەيلولەو تا دەگات بە قۇناغى
 بەرەى كوردستانى، مزگەوت بوو بەرەگا و شوينەى
 كۆبوونەوئەى شوڭش، ئەوئەىش واىكرد شوڭشى كوردى لە ناو
 مەعريفەى ئايىنىەو خوڭى بە شەرى بزانيت، بەلام لەگەل
 ەاتنى بۆ شار، ئەوكاتەى خوڭى بە پۆلەى مەعريفەى نوڭى
 دەزانيت، بەلام لە نيوان مەعريفەى گوند (مزگەوت) و
 مەعريفەى شار (زانكۆ) ئەو ناتوانيت ئاراستەىەكى جياواز بۆ
 مەعريفەى بدۆزيتەو، ەيندەى لە ناو دوفاقىەتى مەعريفەى
 دەخوليتەو، ئەوئەىش بە تەنەا گوتارىك نىيە بۆ ەيمەنەكردنى
 دەسەلات، ەيندەى گوتارىكە لەسەر تويزەكانى خوارەو پەنگ

دەداتەو، ھەر بۆیە ئەوکاتەى لە ئاستى سەرکردایەتییەو
پارتییەکان قسە لە ئیسلامبوونی پارتى دەکەن.. نەك لە
نەتەوئەى بوون، ئەوساتە دەرفەتى دژایەتیکردن بۆ مەعریفەى
شار پەنگ دەداتەو، ئەو دژایەتییە لە ئاستى سەرکردایەتیدا
نامیڤیتەو، بەلکو دەپەریتەو بۆ ناو خانەکانى پێکخستن و تا
دەگات بە وتارى نووسەرە حزبیەکانى ئەو ھیزە، باشتەین
نمونه بۆ ئەو ھالەتەش ئەو تەگەنجیکى نووسەرى ئەو حزبە
بۆ پەخنەگرتن لە عەقلىیەتى باوى شار دەنوسىت
"با(میوان)ەکانى ھەولیریش بزائن خەلکى ھەولیر گەرنكى بە
لێکدانەو فەلسەفى و سۆسیۆلۆژیەکانى ئەوان نادن"،
گەرنكى نەدان بە فەلسەفە و سۆسیۆلۆژیا ستراتێژیکى سەرەکى
ھەردوو دەسەلاتە سیاسییەکە بوو لە شارى ھەولیر، بۆ ئەوئەى
ئەو شارە لە ناو مەعریفەى گوند پزگارى نەبیت، بۆیە ھەریەکە
لە ھیزە دەسەلاتدارەکانى وەك (یەكێتى و پارتى) دەسەلاتى
ئایینیەکان (حزبە ئیسلامییەکان) بەیەكەو بەشداری لەو
دواکەوتنە دەکەن، یەكێکیان گەنجەکان فیر دەکات بلیت
ھەولیرییەکان پێویستیان بە فەلسەفە نییە، ئەو تیریشیان (شیخ
زانا) بە دەرچووى زانکۆ ناو دەبات. لە بەرامبەر بۆچوونى
ھەوادارانى ھەریەکە لەو دوو تیروانینە دەبینین ئیمە خواوئەى
بۆچوونى جیاواژ نین، بەلکو سەر بەیەك بۆچوونى لە
یەكچوون، تیايدا بە ھەردوولا دلسۆزى بۆ مەعریفەى ئایینی

ده‌نوینن، ئەگەر ئیسلامییەکان پێیانوابیست ئەوان کۆپی
 مەعریفە‌ی مزگەوتن، مەعریفە‌ی شار بە بەرھەمی کوفر و عەقڵی
 خۆرئاوایی تیڭەن، کە ئەوەیان کارەسات نییە، بە‌لکو کارەسات
 لەوە‌دایە هی‌زە دەسە‌لاتدارەکانی بانگە‌شە بو‌و دیموکراسی و
 عەلمانییەت و کۆمە‌لگای مە‌دەنی دە‌کەن، ئەوان خۆیان بە
 دۆژمنی سەر‌سە‌ختی مە‌عریفە‌ی نو‌ی بزائن، بە‌لام بو‌چی ئەو
 تێ‌پروانی‌نە‌ی دەسە‌لاتی کوردی تە‌نها لە هە‌مبەر شاری هە‌ولێردا
 وایە؟ چونکە هە‌ریەکە لە یە‌کی‌تی و پارتی و سە‌یری بنگە‌ی
 جە‌ماوە‌ری خۆیان دە‌کەن کە یە‌کی‌تی سە‌نتەرە‌کە‌ی لە سلی‌مانییە
 و پارتیش بادینان و بە‌تایبەت شاری دهۆک بە سە‌نتە‌ری خۆی
 سە‌یر دە‌کات، هە‌ولێر بو‌و هە‌ردوو حزبی‌کە شاری‌کە یە‌کلای
 نە‌بو‌تە‌وه، نو‌ک‌تە‌کردن لە‌سەر هە‌ولێری بە‌وه‌ی ئەوان خە‌لکی
 دوا‌کە‌وتوون، بە‌رھەمی ئەو عە‌قل و تی‌گە‌یشتنە‌یە، بو‌یە ئە‌وه
 مامۆستا‌یە‌کی زانکۆ نییە کە هە‌ولێر سووک دە‌کات، بە‌ پێ‌چە‌وانە
 ئە‌وه یە‌کی‌تی و پارتین ئە‌و شارە بە‌هەند وەر‌ناگرن و بە‌کە‌م
 سە‌یریان کردووه، ئە‌گەرچی کاتی خۆی کە و تارێ‌کمان لە‌و
 بارە‌یە‌وه نووسی خە‌لکانێ‌ک واتی‌گە‌یشتن دنیا بە‌سەر زە‌وی
 ڕووخا، تا کار گە‌یشتە ئە‌وه‌ی سە‌لە‌فییە‌کی تازە‌گەر بو‌وه
 زمانحالی دە‌سە‌لاتی کوردی، دا‌کوکی لە هە‌موو ئە‌و نا‌شیرینیانە
 کرد، کە بو‌ونە‌تە‌ هۆی بونیادە‌کانی دوا‌کە‌وتن لەو شارە‌دا،
 ئە‌گەر ئە‌و نووسینە‌ش بە هە‌مان ئاقاردا بێ‌دری‌ت دی‌سان

بهلامانه وه ئاساییه، چونکه دهسه لاتی کوردی و له ناویشیاندا نووسه ره کانی و سه له فییه تازه گه ره کانی بریاریانداوه هه رگیز ناماده نه بن له ههچ تیگهن. دهبی له سه رجه م دامه زراوه کان سه ره له نوی پرسیار له چیه ته مه عریفه بکهینه وه، (شیخ زانا) له ناو مزگه وته وه هاتییته یا له زانکو، گوزارشت ناکات له یه کیك لهو دوو دامه زراوه، وهك چوڤ دامه زراوه کان بیگونا نه بن، به لکو گونا هبارن له وهی زه مینه ی توندوتیژی له ناو کاره کته ره کانیان نا کوژن، پیویسته مه عریفه ی کوردی بخریته ژیر چاودی و په خنه وه، نهو مه عریفه دهبی له پریگه ی هه لوه شانده وهی سینته ره که یه وه بخوینریته وه، بیباک له وهی دهنگه نایدیو لژییه کان چوڤ سهیری نهو پرۆسه هه لوه شانده وه گه رایه دهکن، پیویسته کوی نهو سیستمه نه خلاقیه ی مالی کوردی له دلیا بوونه وه بگوپین بو گومانکردن له سیستمی نه خلاق مالی، به وهی گهر مالی پییواییته ده بیته مناله کانی له کو تایی هه فته گوی له وه عزی ئایینی بگرن، نهوا نه مپو چیتر مه لاکان خوینه وارترین توژی ناو کو مه لگانی، نهو تیگه یشتنه نوقمه له ناو خورافات، له ناو ئاییندا خو ی شار دۆته وه، ته له قزیونی کوردی پو لکی کاریگه ری هه بووه له سه ر په خشکردنی نهو وه عزه ئایینیانه، نهو دامه زراوه که نایدیایه کی ئایینی به دهسه لاتی کوردی ده به خشی، نه مپو نهو نایدیایه که وتۆته بهر توندوتیژی، هه ق

وايه لايهنگرانی دەسهلاتى كوردى پرسىارى ئەو لە دەسهلاتهكەيان بکەن يانی چى پوژيک وه عزه ئايىنيەکان دەگوازنهوه، پوژيکيتر (شىخ زانا) به بهرهمى ناو ئايىن دەناسيئن، ئەوانەى ئەمەو پييان دەوترى ئىسلامى راستەقىنە نين، هەر ئەوان بوون پوژگارێک خوتبەکانيان لە تەلەقزیوون نیشان دەدرا و کاسيتهکانيان لە ناو بازاردا دەفروشا، ئەو گەمەيه ناوی چييه؟ با لايهنگرانی هيزى به ناو عەلمانی كوردی داوا لە هيزهکەى بکات وهلامى بداتهوه. بۆ ئيمەش گەر پرسىارىکيترمان بخاته بهردەم ئەو هيه: ئاخۆ تەلەقزیوون لە ناو هەلچوونیکى ئايديولۆژیدا دانەنراوه، بهوهى سەبەينى سەرلهنوێ ئايىن لە ناو خویدا کورت بکاتهوه؟ دياره پرسىارکردنهوه لە مەعريفه به تەنيا پرسىار نييه لە دامەزراویکی وهک مزگەوت، بەلکو پرسىارىکی تونده به پووی دامەزراویکی وهک زانکۆش، بهوهى مەعريفهى تۆزى نيشتوو، دەبیتە هۆى ئەوهى گومان لەو سيستمه عەقلىيه بکەين که ئەو دامەزراوه بهپێوه دەبات؟ ئەو دامەزراوه دەبیت لەوه تییگات که ئەو بهرهمى شار و تازهگەرييه، نهوهک بهرهمى عەقلىيهتى باوی کۆمەلایهتى، بۆيه هەريهک لەو دوو دامەزراوه پێويسته بهخۆياندا بچنوه، بهوهى يەکهەميان بهرهمى دۆخ و عەقلىيهتیکى ئايىنيه، بهلام به هيج شيوهيهک نابیت ئەمەو چاوهڕوانى ئەوه بێت که ئەو شوینی لە دايکبوونی مەعريفه

بەيت، وەك چۆن زانكۆش دەبەيت بە پرسىياركردن لە چىيەتى
 مەعريفە بچىتەو و چىتر چاوەروانى ئەو نەبەيت مەعريفەى
 جياواز و ديد و تىروانىنە نوێيهكان لە خۆيدا بکاتەو دەرەو.
 ديارە يەكێک لە ستراتيژەکانى دەرخستنى وێنەى
 دانپيانانەكە كە دەسلەت مەبەستى بوو، ستايشکردنى بوو
 لەلايان ئەو توێژەى كە بە پۆشنپىر ناو دەبرەيت، ئەو دەرەش بۆ
 گۆرپىنى هەموو پەخنەگرتنيك بوو لە دەسلەت بۆ ئەو دەرەى
 كۆتايى بە پەخنە بىنين و ستايشى پالەوانەكانى ئاسايش
 بکەين، ستايشى ئەو دامەزراوەى هەميشە پۆلى سەرکوتکردنى
 گىراو، بۆ ئەو دەرەى لەو ستايشەو قەبوولى هېچ تىروانىنيكى
 جياواز نەكات، هەربۆيە ئەو كاتەى (رېبوار سىوھىلى) لە
 ديمانه يەكەى هەفتەنامەى ميديا هەولیدا تارادەيەك لەو بۆچوونە
 ستايشكارە دوورکەوێتەو، لە چەند سەرئىنجىكى
 كۆمەڵناسىيانەو سەيرى پەگى ئەو پووداوە بکات، خىرا
 نووسەرانى دەسلەت كەوتنە وەلامدانەو دەرەى، لەولاشەو
 ئەنجومەنى پارێزگای هەولير دوو پوونکردنەو دەرەى جنىو ئاميز و
 هەپەشەى بلاوکردەو، بۆ پێگەنەدان بە دەنگى جياواز و
 تىكشكاندن وێنەى ستايش و خولقاندنى زەمىنەى
 پەخنەگرتن لە دۆخىك كە بەرپرسىيارەكەى دامەزراوەكانى
 دەسلەتەى كوردین.

ئەوھ یەكەم جار نییە خەلكانىك بەرامبەر بە پەخنە
 بووھستەنەوھ بە ناوی شارچیەتی دینە وەلام، بۆئەوھى گەر
 نەیانئەوانى لۆژىكىك بەكاربێنن بۆ دەيالوگ، ئەوا وەلامەكەیان
 وەك داکوکی بۆ شار ناوبەرن، دیارە لەو نیوھندەشدا
 وتارگەلیكى زۆر كۆمیدى نوسران، ھەموو ئەوانەش
 گوزارشتیان لە نەبوونی بەرپرسیاریەتی ئەخلاقى نووسین
 دەکرد، چونكە دیمانەكەى (سیوھیلی) بە دوور و نزیکەوھ ھیچ
 جێئۆ و قسەییەكى تیا نییە بە ھەولێر، وەك ھەندىك گوايە بەو
 باسە قەلسن، دیارە گەر مەسەلەكە وا لێكدرايێتەوھ گوايە بۆیە
 ھاتونەتە وەلام، چونكە ووتراوھ "ھەولێرى ھەتیوبازن" كەوا
 نەووتراوھ، بەلام خۆ واش وترايێت ئەوھ تەنھا گوزارشتى لەو
 دیاردەيە كردووە، كە نەك ھەر لە ھەولێر و كوردستان، بەلكو
 ئەو دیاردەيە لە میژووی عێراقدا پەگيكي قوولى ھەيە،
 میژووەكەشى بۆ سوپای ئینكشارى دەگەرپێتەوھ، دواتر لە
 فۆرمى جەندرمە لای عوسمانییەكان تەواو گەشەى كرد،
 تارادەى ئەوھى ھەر شوینیك جەندرمەى ئى بووبیئت و لانكەى
 گەشەکردنیاں بووبیئت، ئەوا ئەو دیاردەيە زیاتر لای ئەوان
 بوونی ھەبووھ، جەندرمە لە كۆمەلگای عێراقى و كوردیدا
 كارەكتەریكە ھەلگری ناسنامەى (حیزە)، ھەر بۆیە ئەگەر
 شارىكى وەك پردى لە پابردوودا شوینیكى دیارى بوونی
 جەندرمە بووبیئت، ئەوا بە ھۆى جەندرمەوھ دەستەواژەى

(حيزى پردى) لە كۆمەلگای كوردیدا سەپاوە، لە پاستیدا ئەو
 ئاژەریە بۆ جەندرمە لەو شوێنەدا دواتر لە هەر شوێنێك
 پەيوەندیە كۆمەلایەتییهكان بە شیوەى سروشتى خۆى
 تێنەپەرى بێت، ئەوا زەمینەى لادانى سێكسى و هەتیوبازى
 سەریهەڵداو، گەر بە زمانى (عەلى وەردى) قسە بكەین دەتوان
 "لە هەر شوێنێك حىجاب زۆر بوو مانای وایە هەتیوبازى
 سەرهەڵدەدات"، نووسەران سەر بەهەر پەنگ و ئایدیۆلۆژیایەك
 بن، دواجار مافى خۆیانە گفتوگۆ بكەن لەو پێگەیهوێ كە
 بپروایان پێیەتى، هەموو ئەو دەمامكە ئایدیۆلۆژییە ساختانەش
 زوو كۆتایى دێت، بەلام ئەوێ لە هەمووى سەیرترە ئەنجومەنى
 پارێزگای هەولێر، ئەو ئەنجومەنە ساكارترین وەزىفەى خۆى
 بێردەچێت و خۆى دەخاتە ناو "پروۆسەى لە بێركردن" بۆ ئەوێ
 مەحكومى نەكەین بە كەموكۆرییەكانى لە خزمەتى شارەكەدا، لە
 تەواونەكردنى پرۆژە خزمەتگوزارییەكان و نەبوونی توانای
 چارەسەرکردنى كێشەى ئاو و كارەبا و قیرتاو نەكردنى
 شەقامەكان و زبڵدانى گەرەكە میلییەكان، كەچى دێت خۆى لە
 مەسەلەى نووسین هەڵدەقوتێنێت، خۆى لێدەبێت بە
 (ئەنجومەنى نووسینى هەولێر)، دێت لە پێگەى وشەى
 بڕىقەدارووە ستایشى هەولێر دەكات، لە كاتیكدا كارى ئەو
 وشەى حەماسى نییە بۆ ئەو شارە، لە برى ئەو قسانە و اچاكترە
 بچێت ئاو بۆ گەرەكێك بێنێت، ئۆتۆمۆبیلی خۆى بێنێت بۆ

گه‌په‌که‌کان، نه‌وه‌کو بییت به زمانحالی نووسهران، ئه‌و په‌فتاره‌ی
 ئه‌نجومه‌ن دیمه‌نیکی زنجیره‌ ته‌له‌قزیوونی (ژاله‌ی بیره‌ئیناينه‌وه،
 کاتی منداله‌ شاریه‌که ده‌چیته‌ سه‌رپشتی گویدریژی کابرای
 لادیی (فه‌ره‌ج)، که لادیی فریا ده‌که‌ویت هاواری لی‌ده‌کات و
 ده‌لی "داب‌ه‌زه‌ سه‌ر پروت داب‌ه‌زه"، که دیاره‌ سه‌ر پروت لای
 لادیی ئاماره‌یه‌ بو‌که‌سی شاری، به‌لام له به‌رامبه‌ر ئه‌و جنیوانه
 زۆرن ئه‌وانه‌ی پیوستیان به‌وه‌یه‌ پییان بووتریت "داب‌ه‌زه‌ سه‌ر
 پروت داب‌ه‌زه"، ئه‌وه‌ی پیوستی به‌ ئاماره‌کردن بییت، ئه‌وه
 یه‌که‌م جار نییه‌ ته‌له‌قزیوونی کوردی وینه‌ی ترس له ناو کۆمه‌لگا
 دروست ده‌کات، به‌وه‌ی مردنی خوی بگوازیت‌وه‌ بو‌کۆمه‌لگا،
 به‌و شیوه‌یه‌ش ده‌یه‌وی گوتاری به‌زه‌یی بو‌حزب و بق
 لی‌بوونه‌وه‌ له‌ دوژمنه‌کانی پیاده‌ بکه‌ین، وه‌ک پیشتر له
 نیشاندانی وینه‌ی قه‌سابخانه‌که‌ی (خیلی حه‌مه‌) دا له‌ لایان
 که‌نالی کوردساته‌وه‌ بینیمان. دیاره‌ ئه‌وکاته‌ی ئه‌و دامه‌زراوه
 ده‌یه‌وی ر‌قمان له‌ ناو دروست بکات و به‌ره‌و توندوتیژی هانمان
 بدات، بو‌خوی د‌ل‌نیا‌بوونی ئه‌و دامه‌زراوه‌یه‌ له‌ ستراتیژی
 پرۆسه‌ی بینینی ئیمه‌ی بینهر، چونکه‌ وه‌ک بو‌دی‌ار ده‌لیت
 "بینهری ته‌له‌قزیوون مرو‌فیک‌ی مۆنۆپۆلکراوه". ئه‌گه‌ر یاده‌وه‌ری
 سیاسی حزبه‌کان یاده‌وه‌ریه‌ک بییت بو‌ ناشیرینکردنی ئه‌ویت، به
 که‌سی به‌عسی ناوی به‌رامبه‌ره‌کانی بر‌دی‌ت، ئه‌وا ئه‌و دامه‌زراوه
 به‌ د‌و‌ای کۆره‌و توانی مرو‌فه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ کۆنترۆل بکات،

تا ئاستى ئهوهى له يهكتر ماچکردنى (تاله بانى) و (سه دام
 حوسين) وهك كاريكى ئاسايى ته ماشا كرايه وه، ئهوه ئهوه
 دامه زراوه بوو ئهوه ماچکردنهى له لايان زۆربهى كۆمه لگا، به
 تايهت لاي يهكيتيه كان كرد به كاريكى ئاسايى، نهك هه
 هيندهش، ئهوه دامه زراوه تواناي ئهوهى هه بوو موماره سهى
 دهسه لاتيك بكات كه له تواناي دهزگا سهربازيه كان نه بوو، ئهوه
 ترسه بهو قهبارهيه موماره سه بکهن، وهك له پرووداوى (31)ى
 ئابدا بينيمان، كه ئهوه پيڤخراو و ناوچه كانى پارتى نه بوون،
 خه لكى ناپارتيان به تايهت يهكيتيه كانيان له ههولير ده مكوت
 كرد، به لكو ئهوه ديمه نه كانى ته له قزيون بوو، كاتى ويتهى هيزه
 سهربازى و پهلامار و شكستى كوردى به دهستى كوردى
 نيشان دهدا، ئهوه گهر به زمانى (بۆرديو) ته ماشاي بکهين، ئهوه
 ويتهيه بو ته له قزيون به ره مههينانى دهسه لاتى فاشيزم بوو، به
 ماناي ئهوهى ئهوه پرووداوه موماره سهى دوو دهسه لاتى تياكرا،
 يهكيكان له پيڤگهى دامه زراوه سهربازيه كانى به عس و
 پارتيه وه بوو، دهسه لاتى دوو دهسه لاتى پرمزى بوو،
 كه (بۆرديو) فيرى كردين به (فاشيزمى پرمزى) ناوى بهرين،
 ئهويش ته له قزيون بوو، دياره لاي (بۆرديو) فاشيزمى پرمزى
 كاريگه ريه كانى زۆر قوولتره، بۆيه دهسه لاتى كوردى
 دهسبهردارى نابيت، وهك له كاتى نووسينى ئهوه وتاره دا
 بينيمان به بريارىكى وهزاره تى ناوخۆ (ههولير) كه نالى

ئاسمانى كوردستان بۆ ماوہى (24) كاتژمىر پادەگىرىت بە
بىانوى ئەوہى شەوى پىشتەر كۆپكى نووسەرىكى پەخش
كردوہ و سوکاىەتى بە ئىسلام كردوہ، دواتر پەيامنەرى ئەو
كەنالە دەست خۆشى لە كۆپگىر كردوہ، وەزارەتى ناوخۆش
وہك سزايەك بۆ ئەو كەنالە ئەو بىارەى داوہ.

ئەگەرچى وەزارەتى ناوبراو مافى ئەوہى نىيە كەنالىكى
ئاسمانى رابگىرىت "وہك چۆن ئەنجومەنى پارىزگاش مافى نىيە
بىيىت بە پەقىب بەسەر نووسىن و فىكرەوہ" دەكرىت ئەوكارانە
تارادەيەك، گەرچى ئەويش شىاو نىيە كارى وەزارەتى
پۆشنەرى بىيىت، بەلام لەبەرئەوہى لە كۆمەلگايەكدان
ئەنجومەنى پارىزگا قسە لە كولتور دەكات، كەوابىت زۆر
شىاوہ وەزارەتى ناوخۆش چاودىر بىيىت بەسەر تەلەفزیونەوہ،
چونكە ئەوہ ئەوانن شايسستەترىن كەسەكانى ناو ئەو
كۆمەلگايە، ئەوہكو پرووناكبير و مامۇستايانى زانكو.

پىمان خۆش بىيىت يا ناخۆش وەزارەتى ناوخۆ لە
كۆمەلگاي ئىمەدا بەرپرسيارى يەكەمە لە پرووداوى توندوتىژى،
هەر لە پەفتارى كارمەندەكانى لە ناو شەقام و بازگەكان،
تادەگات بە تەقىنەوہكانى بەردەمى خۆى، گەر ئەو وەزارەتە
برىار واشە لەمەولا چاودىر بىيىت بەسەر تەلەفزیون، با
پرسيارىكى بەرپرسيارىانەى لىبكەين، بۆچى ئەو ھەموو وینە
توند و تىژيەى (شىخ زانا) لە تەلەفزیون نیشاندرە و كەنالەكە

نەك ھەر سزا نەدرا، بەلكو وەك كارىكى پىروۆى پراگەيانندن تەماشى كرا، لە كاتىكدا دەيالوگ و پەخنە سزای لەسەرە، ديارە ئىمە لەگەل ئەو دەدا نىن لەسەر پىروگرامى تەلەفزیۆن و وتارى پروژنامە پارىزگا و ھىزەكانى ناوخۆ دەست بخەنە كاروبارى میدياكانەو، وەزارەتى ناوخۆ با سنوورىك بۆ ئەو تەقینەوانە دابنیت كە پروژانە بە بەردەمى بارەگاھى خۆى دەتەقیتەو، نەوەك سزای كەنالىكى ئاسمانى بدات، ئەو لەو تىناگات ئەو كەنالە پەنگ و دەنگى كوردە، ئاخىر بیانییەك نالیت ئەو تەلەفزیۆنى پارتيیە، ئەو بە كەنالى ئاسمانى كوردی سەیر دەكریت، ئەگەرچى حزب تەواو مۆنۆپۆلیشى كرد بێت، بەلام بۆ ئەو خۆمان لە گەلیكردن لەو دامەزراوانە نوقم نەكەین، پىویستە ئەو نەینییە سادەییە لەو پەفتارە بۆمان كەشف دەبێت ئامارەى بۆ بكەین، ئەویش پەيوەندى ھاوبەشى ھەریەك لە دەزگاكانى ئاسایش و تەلەفزیۆنە، كە ديارە لە ناو ئەو پەيوەندى ھەندى سوعبەتى برايانە ھەیە، وەك لەو داخستنى (ktv) دا بینیمان، ئەو سوعبەتكدنە ھەر بە تەنیا بۆ قسەكردن نییە لە دەسلەت فراوانى وەزارەتى ناوخۆ، بەلكو ھەولێكىشە بۆ داخستنى تەلەفزیۆنەكانىتر، بەو ھەى داخستن لە كەنالە ئاسمانییەكەى پارتيیەو دەستى پێكرد، ئەگەر ئەو كارەش دەرفەتێكىتر بكاتەو بۆ پراگرتن و وەستانى تەلەفزیۆنى ئىسلامییەكان، ئەوا زەمینەى ئەو كارە بە تەنیا ھىزەكانى

ئاسایش و وه‌زاره‌ت نین که پئی هه‌لده‌ستن، به‌لکو خودی ته‌له‌قزیون خویه‌تی، که به‌و ئاراسته‌یه براوه، بویه ئه‌وه به ته‌نیا (شیخ زانا) و گرووپه‌که‌ی نه‌بوون مرو‌قیان ئە‌تک کرد و سه‌ریان برین، نا به‌لکو ئه‌وه ئه‌و دامه‌زراوه‌ش بوو که به‌ ویستی خو‌ی ئه‌وه‌ی پئی خو‌ش بوو نیشانیداین، بویه (شیخ زانا) چه‌نده کاره‌کته‌ریکی بکوژی نیو کۆمه‌لگای کوردیه، سه‌د هینده‌ی ئه‌و ئه‌وه ته‌له‌قزیونه گونا‌ه‌بار و بکوژی ئه‌و تاوانه. ئه‌وه ته‌له‌قزیونی کوردی بوو جاریکیت‌ر پرووه توندوتیژییه‌که‌ی خو‌ی نمایش کرد، له‌و پێگه‌یه‌وه‌ش مۆنۆپۆلی بینه‌ری کرد، به‌وه‌ی پیاوانی ئاسایش فریاده‌رسی ژیا‌نمانن، هه‌موو ئیسلامیه‌کان (شیخ زانا)ن و ده‌بیئت رقمان له‌ به‌رامبه‌ریان گه‌وره‌ بیئت، تا دوا‌جار کار گه‌یشته ئه‌وه‌ی مامۆستایه‌کی زانکۆش بکه‌ویته به‌ر هه‌مان هه‌ره‌شه، بویه (شیخ زانا) جگه‌ له‌ کاره‌کته‌ریکیت‌ری ته‌له‌قزیونی کوردی شتیکیتر نییه که زه‌مینه‌ی توندوتیژی له‌ ناو کۆمه‌لگا دروست ده‌کات.

کۆشتن و له سیدل دانی ئهو گرووپه، کۆشتن و له
 سیدل دانی زانیلرییه که خه لک مافی خۆیه تی
 بیزانیت، ناخو ئهو گرووپه چۆن بروس بوو؟ کۆ
 له پستی بوو؟ کۆ یلرمه تیدلون؟ له کانی شیری
 خۆ کۆژیدا جیان کونوو؟ چۆن گه شه یان کونوو؟
 چۆن گه یشتو و نه ته ئهو ئاسته بێئهو می به کیتی
 و پلرتی و دزگا ئیستخبراته کانیان بهی
 پێبیه؟ لهو ولاته نا بچو کترین گرووپ نامزیت
 که بیانویت سه نتریک نابنن، یاخود
 روژنامه یه ک دزگن، به که مترین کات ئهو دزگا
 جاسوسیانه پنی دزانن، هر زوو به یوه ندیان
 پیوه دهکمن، تا یوشیان بکریت گماری خۆیان له
 هه ناوی بروس دهکمن، باشه مانای چیه لهو
 واقیعه نا گرووپیکی له مجوره مه تر سیدل هه بیت
 و ئهو بوو دزگایه ش ناگایان لینه بیت، لوژیکی
 نییه وا بیربکه ینمه که پراستن و زانیلری
 ناگانلری گرووپی شیخ زانا نه یووبن؟ ئهی
 دزگا کانی حکومه تی هه ریم، ئهوانه ی بهر برسن
 له ئاسایشی هه ولاتیان له کۆنی ئهو روولودان؟
 خه لک مافی خۆیه تی بیزانیت رۆلی ئهو دزگا
 بهر برسانه لهو پرسه نا چیه؟ ناخو کلر مساته له
 ملومی چه ند سالیکدا گرووپیکی تلوانکلری
 ریکخلوی لهو چه شنه هه بیت و دزگا
 نه منبیه کانی حکومه تی پنی نزانن.

2007

Lebarey Şêx zanawe

